



211C

211

C

نام:

نام خانوادگی:

شماره داوطلبی:

امضاء:

دفتر چه شماره ۱



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود.
امام خمینی (ره)

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - سال ۱۳۹۴

صبح جمعه
۹۴/۳/۲۲

آزمون عمومی
گروه آزمایشی علوم تجربی

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم تجربی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

- ۱- معنی کدام دو گروه از واژه‌ها همگی درست است؟
 (الف) (موی بالیده: موی مرتب شده) (ماشی: رونده) (ب) (صلات: درود) (خاییدن: جویدن)
 (ج) (تعویذ: بازوبند) (ضیا: روشنایی) (د) (الف: هزار) (پلاس: پوست گوسفند)
 (۱) الف - ب (۲) ب - ج (۳) ب - د (۴) ج - د
- ۲- معنی چند واژه، درست است؟
 (فرض: تعیین کردن) (مُغ: زردشتی) (فایق: موفق شده) (علیل: رنجور) (معارضه: عرضه کردن)
 (مطاع: اطاعت کننده) (تک: ژرفا) (راهب: ترسای پارسا) (ممد: ادامه دهنده) (یال: گردن)
 (۱) شش (۲) هفت (۳) هشت (۴) نه
- ۳- کدام گروه از واژه‌ها، همگی مترادفند؟
 (۱) (غرامت و تاوان) (هبوط و صعود) (نحس و بد اختر)
 (۲) (کَهَر و گُرند) (سفر و حضر) (فلاخن و قلاب سنگ)
 (۳) (صور و سیر) (انقباض و انبساط) (مقهور و مغلوب)
 (۴) (فخر و مباهات) (زخم و ضربه) (مرهم و ضماد)
- ۴- کدام بیت، فاقد غلط املائی است؟
 (۱) حزم آن باشد که برگیری تو آب
 (۲) ظالم از مظلوم کی داند کسی
 (۳) نقد را از نقل نشناسد قوی است
 (۴) ما به دل بی‌واسطه خوش بنگریم
 تا رهی از ترس و باشی بر صواب
 کاو بود صُخره‌ی هوا همچون خسی
 هین از او بگریز اگر چه معنوی است
 کز فراصت ما به عالی منظریم
- ۵- در ابیات زیر، کدام واژه‌ها تماماً از نظر املائی غلط‌اند؟
 سر آشفته به بیغوله‌ی میخانه زدم
 گوش دل بود و صدای جرس گنگ سکوت
 من همه جهد که از دوست جدایی نکنم
 آه از آن عشق که با شعشعه‌ی عشق و شباب
 (۱) بیغوله - عاطل - آجل (۲) جهد - هایل - عاطل (۳) جرس - هایل - آجل (۴) جرس - بیغوله - جهد
- ۶- پدیدآوردگان «مطلع الشمس - ارغنون - موسیقی شعر - انتقام» به ترتیب خالق کدام آثارند؟
 (۱) منتظم ناصری - آخر شاهنامه - از بودن و سرودن - روزگار سیاه
 (۲) خیرات الحسان - از این اوستا - جزیره سرگردانی - تهران مخوف
 (۳) کتاب احمد - در حیاط کوچک پاییز در زندان - بوف کور - یادگار شب
 (۴) تاریخ و صّاف - سالاری‌ها - صور خیال در شعر فارسی - انسان و اسرار شب
- ۷- انتساب چند اثر به پدیدآورنده‌ی آن درست ذکر شده است؟
 (دن کیشوت: سروانتس) (گوهرنامه: خواجوی کرمانی) (طریق التحقیق: ناصر خسرو) (مرصادالعباد: نجم دایه)
 (پیامبر: پرویز خرسند) (ذن چیست: ع. پاشایی) (اسرار التوحید: ابوسعید ابو الخیر)
 (۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج
- ۸- کدام آثار به ترتیب، (منظوم - منثور - منظوم) است؟
 (۱) زمستان - الایام - الحیاة
 (۲) هشت کتاب - کمدی الهی - کویر
 (۳) پله پله تا ملاقات خدا - روزها - فاوست
 (۴) نصاب الصبیان - شاهنامه ابومنصوری - بهشت گم شده

- ۹- آرایه‌های بیت زیر، کدام‌اند؟
 «گردد از دست نوازش پایه‌ی معنی بلند
 (۱) کنایه، حس‌آمیزی، تضاد، مجاز
 (۲) کنایه، تشخیص، حسن تعلیل، جناس تام
 (۳) استعاره، حس‌آمیزی، مجاز، اسلوب معادله
 (۴) استعاره، تلمیح، اسلوب معادله، حسن تعلیل
 در منظومه‌ی زیر چند تشبیه وجود دارد؟
- ۱۰- «مرا هر لفظ فریادی است کز دل می‌کنم بیرون / مرا هر شعر دریایی است لبریز از شراب خون / کجا شهید است این اشکی که در هر دانه‌ی لفظ است / مرا این، کاسه‌ی خون است، / چنین آسان منوشیدش.»
 (۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش
 ترتیب توالی ابیات، به لحاظ داشتن آرایه‌های: (ایهام تناسب، حسن تعلیل، کنایه، اسلوب معادله و تناقض)، کدام است؟
- ۱۱- الف) از آن به خاک درت مست می‌سپارم جان
 ب) خفته‌ی بیدار گیر، گرچه ندیدی ببین
 ج) صد هزاران بلبل خوشگوست در باغ وجود
 د) ماه از اثر مهر رخت یافت نشانی
 ه) به غیر اشک کسی حال دل نمی‌داند
 (۱) ب، ج، الف، د، ه (۲) ج، د، الف، ه، ب
 که هم به کوی تو مستم به خک بسپارند
 چشم پر از خواب خویش، دیده‌ی بیدار من
 گر نباشد چون تو ای سلمان هزاری گو مباش
 زان روی جهانی به جمالش نگران شد
 همیشه طفل ز دیوانگان خبر گیرد
 (۳) ج، د، ب، الف، ه (۴) د، الف، ج، ه، ب
 جمله‌ی دوم عبارت زیر چند جزئی است؟
- ۱۲- «باید گفت: جهان بینی مولانا، شعر او را از لحاظ گستردگی حوزه‌ی عاطفی و هیجان‌های روحی ممتاز ساخته است و در زبان شعر او منعکس شده و به آن تحرک و شوری بی‌نظیر ارزانی داشته است.»
 (۱) سه جزئی با مسند (۲) سه جزئی با مفعول
 (۳) چهار جزئی با متمم و مفعول (۴) چهار جزئی با مسند و مفعول
 تعداد واج‌های هسته‌ی دومین گروه اسمی در عبارت زیر چند تاست؟
- ۱۳- «در این سفر دور و دراز، در کوره راه‌های پرنشیب و فراز همه جا نغمه‌های آسمانی تو تسلی بخش دل ماست.»
 (۱) شش (۲) هفت (۳) هشت (۴) نه
 عبارت «همسنگی آوایی و معنایی در شعر شکلی پویا و بسیار هنرمندانه ایجاد می‌کند و در تقویت موسیقی زبان مؤثر است» چند تکواژ دارد؟
- ۱۴- (۱) سی و شش (۲) سی و پنج (۳) سی و چهار (۴) سی و سه
 در کدام بیت، نقش تبعی وجود ندارد؟
- ۱۵- (۱) دل اگر بار کشد بار نگاری باری
 (۲) جمال عارض خورشید و حسن قامت سرو
 (۳) بدین روش که تو طاووس می‌کنی رفتار
 (۴) بدین صفت که تویی دل چه جای خدمت توست
 سر اگر کشته شود بر سرکاری باری
 تو را رسد که چو دعوی کنی بیان داری
 نه برج من که همه عالم آشیان داری
 که با چنین صنمی دست در میان داری
 ساختمان کدام گروه از واژه‌ها به ترتیب معادل «ناسپاس - منشی‌گری - روزانه - کشتار» است؟
- ۱۶- (۱) نافرمان - صوفی‌گری - مردانه - دیدار
 (۲) ناشناس - یاغی‌گری - محرمانه - گرفتار
 (۳) نامعلوم - خوالیگری - شکرانه - برخوردار
 (۴) نارس - آهنگری - شبانه - شنیدار

۱۷- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات، متفاوت است؟

- (۱) کلاه اگر از تهِ دیوار نیاید بیرون
- (۲) نیست از جانب معشوق حاجبی صائب
- (۳) جسم خاکی است حجاب نظر راهروان
- (۴) هر که گم کرد در این بادیه خود را خضر است

۱۸- معنی و مفهوم روبه‌روی کدام عبارت، نادرست است؟

- (۱) مگذار ما را به که و مه
- (۲) چراغ را در اصلاح کردن بکش
- (۳) دفع مضرّت عامل بفرمود در حال
- (۴) به زجر و مصادره از او باز ستانی و در خزینه نهی

۱۹- منظومه‌ی زیر با کدام بیت، تناسب مفهومی دارد؟

«باغ بی‌برگی که می‌گوید که زیبا نیست؟»

داستان از میوه‌های سر به گردون سایِ اینک خفته در تابوتِ پست خاک می‌گوید»

- (۱) تلخ است شربت غم هجران و تلخ تر
- (۲) چه مایه بر سر این مُلک سروران بودند
- (۳) به نیک و بد چو ببايد گذاشت این بهتر
- (۴) نه ز هجران تو غمگین نه ز وصلت شادم

۲۰- مفهوم بیت: «هاتف آن روز به من مژده‌ی این دولت داد که بدان جور و جفا صبر و ثباتم دادند» با کدام

بیت تناسب دارد؟

- (۱) دردا که طیب صبر می‌فرماید
- (۲) گویند سنگ لعل شود در مقام صبر
- (۳) شکر به صبر دست دهد عاقبت ولی
- (۴) آن که رخسار تو را رنگ گل و نسرين داد

۲۱- کدام بیت با عبارت «دوستت دارم، از این رو مکافات می‌کنم» تناسب مفهومی دارد؟

- (۱) حبیب آن جا که دستی برفشاند
- (۲) دیدی که یار جز سر جور و ستم نداشت
- (۳) سلطان ازل گنج غم عشق به ما داد
- (۴) هر سیل که برخاست ز کهسار محبت

۲۲- مفهوم کدام بیت با ابیات دیگر، متفاوت است؟

- (۱) تا گوهر وجود تو را نقش بسته است
- (۲) ابر و باد و مه و خورشید و فلک در کارند
- (۳) یک عمر غوطه در جگرِ خاک خورده‌ام
- (۴) صد پیرهن عرق گل خورشید کرده است

- گسنة کوتاهی جاذبه‌ی کاه ریاست
- پرده‌ی دیده‌ی ما دیده‌ی بی‌پرده‌ی ماست
- سیل چون گرد ره از خویش فشاند دریاست
- هر که گرداند رخ از دیدن خود قبله نماست

- (ما را اسیر کوچک و بزرگ نکن)
- (به بهانه اصلاح چراغ، آنرا خاموش کن)
- (علت ضرر و زیان را برطرف کرد)
- (با شکنجه و توقیف اموال از او می‌گیری و در خزانه می‌نهی)

- بر سرو قامتی که به حسرت جوان برفت
- چو دور عمر به سر شد درآمدند از پای
- که نام نیک به دست‌آوری و بگذاری
- که بد و نیک جهان گذران می‌گذرد

که بدان جور و جفا صبر و ثباتم دادند» با کدام

- وین نفس حریص را شکر می‌باید
- آری شود ولیک به خون جگر شود
- بدعه‌ی زمانه امانم نمی‌دهد
- صبر و آرام تواند به من مسکین داد

- محب ار سرنیفشاند بخیل است
- بشکست عهد وز غم ما هیچ غم نداشت
- تا روی درین منزل ویرانه نهادیم
- اول به در خانه‌ی آباد من آمد

- جان محیط بر لب ساحل رسیده است
- تا تو نانی به کف آری و به غفلت نخوری
- تا ریشه‌ام به اشک ندامت رسیده است
- تا میوه‌ی وجود تو کامل رسیده است

۲۲- مفهوم بیت:

«تو قد بینی و مجنون جلوه‌ی ناز» تو چشم و او نگاه ناوک انداز» از کدام بیت، دریافت می‌شود؟

- | | |
|-----------------------------------|--|
| صورت بی‌جان نباشد جز خیال | (۱) دانه‌ی بی‌مغز کی گردد نهال؟ |
| کس این کرشمه نبیند که من همی نگرم | (۲) به هر نظر بت ما جلوه می‌کند لیکن |
| جز همان صورت دیوار میندازش | (۳) هر که بی‌سیرت خوب است نکو صورت |
| کاو بتواند چنین صورتی انگیختن | (۴) فکرت من در تو نیست در قلم قدرت است |

۲۴- کدام بیت با مفهوم کلی منظومه‌ی «خوان هشتم» تناسب ندارد؟

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| خواهی بکشم به هجر و خواهی بنواز | (۱) نامردم اگر زخم سر از مهر تو باز |
| مرد از سر نامرد برآوردی گرد | (۲) گر کار جهان به زور بودی و نبرد |
| رهزن مردان شد و نامرد اوست | (۳) هر که بی‌باکی کند در راه دوست |
| که نامردیش آب (آبرو) مردم بریخت | (۴) از آن بی‌حمیت ببايد گریخت |

۲۵- مفهوم کنایه‌ی روبه‌روی همه‌ی ابیات درست هستند بجز:

- | | |
|---|---|
| دامنی بود که از صحبت مردم چیدند (عزلت) | (۱) گل بی‌خار اگر بود در این خارستان |
| آه دودآلود خواهد گفت یک‌یک بی‌سخن (فاش شدن راز عشق) | (۲) در درون آتشین، صد راز، دارم سر به مهر |
| سهل است تلخی می‌در جنب ذوق مستی (تحمل سختی عشق) | (۳) خار ار چه جان بکاهد گل عذر آن بخواهد |
| در قفس طوطی ز منقار سخنگوی خود است (طالب هم زبانی) | (۴) بی‌زبانی می‌گشاید بندهای سخت را |

■ ■ عَيْنَ الْأَصْحَاحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ (٢٦ - ٣٣)

٢٦- « يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ »:

(١) الله مثلهايي برای مردم می‌زند، شاید پند بگیرند!

(٢) الله برای مردم مثلها را می‌زند، شاید یادآور شوند!

(٣) خداوند مثلی برای مردم زده است، باشد که متنبه شوند!

(٤) خداوند برای مردم مثلی زده است، باشد که عبرت بگیرند!

٢٧- « الَّذِي صَبَرَ عَلَى صَعُوبَاتِ الدَّهْرِ فَقَدْ ذَاقَ حُلُوَ الْحَيَاةِ وَ مَرَّهَا ذَوْقًا! »:

(١) کسی که بر سختیهای روزگار صبر کرده است حتمًا شیرینی و تلخی زندگی را چشیده است!

(٢) دشواریهای زندگی را اگر کسی تحمل کند ناگزیر از چشیدن تلخی و شیرینی آن هم هست!

(٣) هرکس بر دشواریهای زندگی شکیبائی ورزد به‌طور قطع تلخی و شیرینی آن را چشیده است!

(٤) شیرین و تلخ زندگی را کسی چشید که در برابر سختیهای روزگار شکیبائی به‌خرج دهد!

٢٨- « لَيْسَ هُنَاكَ حَدٌّ لِحَاجَاتِ الْإِنْسَانِ وَ لَكِنَّ الْمَصَادِرَ مَحْدُودَةً، إِذَنْ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَسْتَفِيدَ مِنْهَا بِطَرَقٍ دَقِيقَةٍ! »:

(١) نیازهای انسان حدّ ندارند و این در حالتی است که منابع محدودی دارد، بنابراین بر ما واجب است که با روش دقیقی از آنها استفاده کنیم!

(٢) حدّ و مرزی برای نیازهای انسان نیست در حالیکه منابع او محدود است، بنابراین ما باید با روشهای صحیح آنها را مورد استفاده قرار دهیم!

(٣) حاجات انسانی بی‌حد و مرز است، و با وجود منابع محدود بر ما لازم است که با روش مشخصی این منابع را مورد استفاده قرار دهیم!

(٤) برای نیازهای انسان حدّی وجود ندارد در حالیکه منابع محدود است، لذا برماست که با روشهای دقیقی از آنها استفاده کنیم!

٢٩- « أَنَا وَ زَمِيلَاتِي بِحَاجَةٍ إِلَى مَدْرَسَةِ حَاقِقَةٍ تَعَلَّمْنَا الدَّرْسَ مِنْ جَدِيدٍ! »:

(١) من و همشاگردیهایم معلّم برجسته‌ای درخواست کرده‌ایم که درسها را از نو از او تعلیم بگیریم!

(٢) من و همکلاسیهایم نیازمند مدرّسی ماهر هستیم که درسها را از نو به ما آموزش دهد!

(٣) من و دوستانم محتاج مدرس حاذق می‌باشیم تا دروس را دوباره از او بیاموزیم!

(٤) من و رفقایم به معلّمی ماهر نیازمندیم تا درسهایمان را مجدّدًا به ما یاد بدهد!

٣٠- عَيْنَ الصَّحِيحِ:

(١) قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ لَتَعْتَمِدَ الْقُدْرَةَ عَلَى الْعَقْلِ! : قدرت قبل از هر چیز بر عقل تکیه دارد!

(٢) نَعْلَمُ كَثِيرًا مِنَ الْأَشْيَاءِ وَ لَكِنَّا لَيْسَتْ فِي ذَاكِرَتِنَا! : با اینکه خیلی چیزها را می‌دانیم و لیکن آنها را به یاد نمی‌آوریم!

(٣) إِنَّ الْأُسْرَةَ مُؤَثَّرَةٌ كَثِيرًا فِي تَرْبِيَةِ أَبْنَائِهَا بِلَاشِكْ! : بدون تردید خانواده‌ها تأثیر فراوانی در تربیت فرزندان‌شان خواهند داشت!

(٤) كَيْفَ قَدَرْتَ أَنْ تَحْفَظَ الْوَرْدَةَ فِي غَضَاضَةِ فِي هَذَا الْجَوْ الْحَارِّ! : در این هوای گرم چگونه توانستی گل را تازه نگه داری!

۳۱- « عَاتِبْ أَخَاكَ بِالْإِحْسَانِ إِلَيْهِ! ». عَيْنِ الْأَنْسَبِ لِلْمَفْهُومِ:

- (۱) بدی گرچه کردن توان با کسی
 (۲) عتاب دوست خوش باشد ولیکن
 (۳) برادر آن بود کو روز سختی
 (۴) بدان را نیک دارید ای عزیزان
- چو نیکی کنی بهتر آید بسی!
 مرآن را نیز پایانی بساید!
 تو را یاری کند در تنگ بختی!
 که خوبان خود عزیز و نیک روزندا!

۳۲- « نصیحتگران صالح دیگران را به آنچه قادر بر انجام آن نیستند، وادار نمی‌کنند! ». عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) لَا تُلْجِئِ النَّاصِحَاتِ الْمُحْسِنَاتِ النَّاسَ الْآخِرِينَ بِأَمْرِ لَيْسَتْ قَادِرَاتٍ عَلَيْهِ!
 (۲) إِنَّ الْوَاعِظِينَ الْمُحْسِنِينَ لَا يُلْجِئُونَ النَّاسَ الْآخِرِينَ بِمَا لَا يَقْدِرُونَ عَلَيْهِ!
 (۳) لَا تَحْمَلِ الْوَاعِظَاتِ الصَّالِحَاتِ الْآخِرِينَ عَلَى مَا لَيْسُوا قَادِرَاتٍ عَلَى قِيَامِهِ!
 (۴) إِنَّ النَّاصِحِينَ الصَّالِحِينَ لَا يَحْمَلُونَ الْآخِرِينَ شَيْئاً لَا يَقْدِرُونَ عَلَى الْقِيَامِ بِهِ!
- ۳۳- « وقتی دیدم دوستم سه بیت از قصیده را حفظ کرده، من هم ده تا مثل آن را حفظ کردم! »:

- (۱) لما شاهدت زميلي يحفظ ثلاثة أبيات من شعر، أنا كذلك أحفظ عشرة أمثالها!
 (۲) حين أشاهد زميلتي تحفظ ثلاثة أبيات من قصيدة، أنا أيضاً حفظت عشرة أمثالها!
 (۳) عندما رأيت أن زميلتي قد حفظت ثلاثة أبيات من القصيدة، أنا أيضاً حفظت عشرة أمثالها!
 (۴) حينما يرى زميلي أنني قد حفظت ثلاثة أبيات من هذه القصيدة، هو أيضاً حفظ عشرة أمثالها!

■ ■ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَ بَدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (٣٤ - ٤٢) بِمَا يَنْسَبُ النَّصَّ:

المألوف أن يشكر الإنسان أصدقاءه لأنهم عونٌ له على مصائب الدهر و بهم يبتهج الإنسان و يأنس، و كذلك قد تعود الإنسان أن يهرب من عدوه و ممن ينقده و يشتمه و يذمه! ولكن بسبب أن عين الصديق لا ترى معاييب صديقه، حيث إن عين المحبة تستر هذه المعاييب، فالنتيجة هي بقاء الصديق على عيوبه!
 أما عين العدو فهي حريصة على البحث عن السيئات لتعلنها. فلذلك نضطر إلى اجتناب العيوب حتى لا يقوم العدو بإفشائها لجعلها وسيلة للسيطرة علينا؛ و من فهم أنه يمكن أن يخطأ يبحث عمّن يذكره!
 و من نتائج مراقبة العدو على كل صغيرة و كبيرة منا أننا نزيد إشرافنا على إصلاح أنفسنا و تهذيب أخلاقنا. فهذه الرؤية إذا قويت و اعتقد بها جميع أفراد الأمة من الرؤساء و الكتّاب و... تقدّمت البلاد!

۳۴- متى يُصبح إعلان النواقص و إفشاؤها مفتاحاً للوصول إلى الفضائل؟

- (۱) حين لم نتوقع من أنفسنا أن أعمالنا كلّها صالحة صحيحة!
 (۲) حين نهتمّ بأنفسنا و لا نريد أن نبيعها إلى من لا يريدنا!
 (۳) إذا خرجت هذه النواقص عن لسان الأعداء و أقلامهم!
 (۴) إذا زدنا إشرافنا على إصلاح أنفسنا و تهذيب أخلاقنا!

۳۵- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) من واجبات العدو إصلاح مفاصد الصديق!
 (۲) لا تتقدّم البلاد بالأصدقاء بل بالأعداء البتّة!
 (۳) المدح من واجبات الصديق كما أن الذمّ من واجبات العدو!
 (۴) يساعدنا المعارض بعض الأحيان أكثر من مساعدة الصديق!

٣٦- عَيْنُ الْخَطَأِ: من استنتاجات النصّ هو

- (١) أنه يجب على الإنسان أن لا يتوقّع من نفسه الحسنّة دائماً، فلذلك بحاجة إلى التذكّر!
- (٢) أنه لا نستطيع أن نجد إنساناً كلّه خير! فواجبنا تقليل السيّئات و تكثير الحسنات!
- (٣) أنّ من يبحث عن نواقصنا و يظهرها، يرشدنا إلى طريق تقدّمنا و رشدنا!
- (٤) أنّ المجتمع يجب أن يهتمّ بأعدائه أكثر من أصدقائه!

٣٧- عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِمَفْهُومِ النَّصِّ:

- (١) النَّاسُ لِلنَّاسِ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ وَ إِن لَّمْ يَشْعُرُوا، خَدَمَ!
- (٢) إِنَّ الصَّدِيقَ مِنْ أَظْهَرِ عَيْبِي لَا مِنْ سِتْرِي وَ حَسَنِي!
- (٣) لَيْسَتْ الْعِظْمَةُ أَنْ لَا تَخْطِي أَبْدَاً بَلْ فِي أَنْ تُصْلِحَ دَائِماً!
- (٤) الطَّرِيقُ الْمَفْرُوشُ بِالْأَزْهَارِ لَا يُوَدِّي إِلَى الْمَجْدِ وَ الْعِظْمَةِ!

■ عَيْنُ الْخَطَأِ فِي التَّشْكِيلِ (٣٨ وَ ٣٩)

٣٨- « قَدْ تَعَوَّدَ الْإِنْسَانُ أَنْ يَهْرَبَ مِنْ عَدُوِّهِ وَ مِمَّنْ يَنْقُذُهُ وَ يَشْتُمُهُ وَ يَذْمُهُ! »:

- (١) تَعَوَّدَ - الْإِنْسَانُ - عَدُوٌّ
- (٢) يَهْرَبُ - مِمَّنْ - يَذْمُ
- (٣) الْإِنْسَانُ - يَهْرَبُ - يَشْتُمُ
- (٤) عَدُوُّهُ - مِمَّنْ - يَذْمُهُ

٣٩- « نَضَطْرُ إِلَى اجْتِنَابِ الْعُيُوبِ حَتَّى لَا يَقُومَ الْعَدُوُّ بِإِفْشَائِهَا لِجَعْلِهَا وَسِيلَةً لِلسَّيْطَرَةِ عَلَيْنَا! »:

- (١) الْعُيُوبِ - الْعَدُوُّ - يَجْعَلُ
- (٢) إِفْشَاءً - يَجْعَلُ - السَّيْطَرَةَ
- (٣) يَقُومُ - الْعَدُوُّ - إِفْشَائِهَا
- (٤) اجْتِنَابِ - الْعُيُوبِ - يَقُومُ

■ عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (٤٠ - ٤٢)

٤٠- « تَعَوَّدَ »:

- (١) ماضٍ - للغائب - مزيد ثلاثي (من باب تفعّل) / فعل و فاعله «الإنسان» و الجملة فعلية
- (٢) للغائب - مزيد ثلاثي (من باب تفعيل) - معتل و أجوف (بدون إعلال) / فاعله «الإنسان»
- (٣) مزيد ثلاثي - معتل و أجوف - مبني للمعلوم - معرب / فعل و فاعله الاسم الظاهر «الإنسان»
- (٤) فعل مضارع - للغائبة - معتل و أجوف - مبني للمعلوم - مبني / فاعله «الإنسان» و الجملة فعلية

٤١- « تَسْتَرُ »:

- (١) للغائبة - مجرد ثلاثي - متعدّد - مبني للمعلوم - معرب / فاعله «هذه» و الجملة فعلية
- (٢) مجرد ثلاثي - مبني للمجهول - معرب / فعل مرفوع و نائب فاعله «هذه» و الجملة فعلية
- (٣) مضارع - للغائبة - مزيد ثلاثي (من باب تفعّل) - مبني للمعلوم / فاعله ضمير «هي» المستتر
- (٤) فعل مضارع - للغائبة - مجرد ثلاثي - متعدّد - معرب / فعل مرفوع و فاعله ضمير «هي» المستتر

٤٢- « حَرِيصَةٌ »:

- (١) مشتق و صفة مشبّهة (مصدره: حرص) - نكرة / خبر مفرد و مرفوع
- (٢) اسم - مفرد مؤنث - نكرة - معرب - ممنوع من الصّرف / خبر و مرفوع
- (٣) مفرد مؤنث - نكرة - معرب - منصرف / خبر مفرد و مرفوع، و مبتدؤه «عين»
- (٤) مشتق و صفة مشبّهة - نكرة - معرب / حال و منصوب و صاحب الحال «عين»

■ ■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٣ - ٥٠)

- ٤٣- عین ضمیر « نا » للرفع و النَّصب و الجرّ معاً:
- (١) يساعدنا أبونا في غرس أشجارنا الخضراء! (٢) سافرنا إلى مدينة أسرتنا لزيارة أقرئنا!
 (٣) كتبنا تماريننا حتى يحسبنا المعلم مجتهدين! (٤) تبتسم لنا وردتنا الحمراء في حديقتنا!
- ٤٤- عین المناسب للفراغين: إن..... كلمة الحقّ على لساننا و نعمل بها..... الله الصراط المستقيم!
- (١) يجرّ / تهدينا (٢) تجرّ / يهدينا (٣) يجري / يهدينا (٤) تجري / تهدينا
- ٤٥- عین المفعول فيه:
- (١) لا تحزن على ما فاتك أبداً، (٢) و لا تفرح بما أوتيت كثيراً،
 (٣) لأنك قد تُفكر أنّ شيئاً ينفكك و لاخير فيه، (٤) و تظنّ أنّ شيئاً يضرّك و هو ينفكك!
- ٤٦- عین الخطأ في أحكام الأفعال الناقصة:
- (١) ليس باب الله مغلقاً على عبده، فعليه أن يراقبه دائماً!
 (٢) كان العلماء خلال أعمالهم العلميّة متذوّقون آلاماً كثيرة!
 (٣) لم يصبح هؤلاء التلاميذ غائبين في صقهم طول السنّة الدراسيّة!
 (٤) الأعداء منهزمون ما داموا غاصبين و معتدين على البلاد الأخرى!
- ٤٧- عین التأكيد للفعل:
- (١) ما شاهدتُ تنافساً كتنافس هؤلاء التلميذات في الدروس!
 (٢) تنافست التلميذات في حفظ الدروس تنافساً عجبياً!
 (٣) قد أنعم الله على الإنسان إنعاماً و لو كان كفوراً!
 (٤) قد أنعم الله على البشر إنعاماً وافراً لعله يستقيم!
- ٤٨- عین الحال:
- (١) الموت ليس مخوفاً كما يظنّ بعض الناس، (٢) عندما نعيش خائفين من الموت،
 (٣) نفقد قدرتنا أمام مشاكل الحياة، (٤) و هذا هو الخوف الحقيقي الذي يقتلنا!
- ٤٩- عین الخطأ في المنادى:
- (١) يا وطني! أضحيّ لك نفسي حتى تبقى قوياً!
 (٢) عليّ أن أساعدكم في جميع الأحوال أيّتها الجماعة!
 (٣) يا الطالبات! عليكم أن تطلبين مجد الوطن!
 (٤) خذوا العلم أينما وجد يا طالبي العلم!
- ٥٠- عین المستثنى مختلفاً في الإعراب:
- (١) لم تشتري الأمّ طعاماً لأولادها إلاّ الخبز!
 (٢) لم يذهب إلى عمله يوم أمس إلاّ هذا العامل!
 (٣) ورث الأولاد أموالاً عن جدّهم المتوفى إلاّ الحديقة!
 (٤) ينتهي كلّ الشوارع إلى ساحة كبيرة إلاّ هذا الشارع!

۵۱- یکی از سؤال‌های اصلی هر نوجوان و جوان چیست و برای رسیدن به پاسخ درست از کدام آیه‌ی شریفه بهره می‌بریم؟

- ۱) ما در چگونه جهانی زندگی می‌کنیم؟ - «خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ»
- ۲) ما برای چه به وجود آمده‌ایم؟ - «خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ»
- ۳) ما در چگونه جهانی زندگی می‌کنیم؟ - «يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ لَهُ الْمُلْكُ وَ لَهُ الْحَمْدُ وَ هُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ»
- ۴) ما برای چه به وجود آمده‌ایم؟ - «يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ لَهُ الْمُلْكُ وَ لَهُ الْحَمْدُ وَ هُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ»

۵۲- پیام کدام آیه‌ی شریفه بیانگر این است که «جهان از خداست و رو به سوی او دارد» و این عقیده چه تأثیری در زندگی انسان خواهد داشت؟

- ۱) «مَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَ مَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَ أَجَلٍ مُّسَمًّى ...» - انسان هرگز از تقدیر الهی و نظم تعیین شده در نظام آفرینش تجاوز نخواهد کرد.
- ۲) «مَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَ مَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَ أَجَلٍ مُّسَمًّى ...» - عمر را به آسانی از دست نخواهد داد و آمادگی حضور در پیشگاه الهی را دارد.
- ۳) «خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَ صَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُوْرَكُمْ وَ إِلَيْهِ الْمَصِيرُ» - انسان هرگز از تقدیر الهی و نظم تعیین شده در نظام آفرینش تجاوز نخواهد کرد.
- ۴) «خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَ صَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُوْرَكُمْ وَ إِلَيْهِ الْمَصِيرُ» - عمر را به آسانی از دست نخواهد داد و آمادگی حضور در پیشگاه الهی را دارد.

۵۳- آیه‌ی شریفه‌ی «إِنِّي أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ...» خواب چه کسی بود و تعبیر آن کدام است؟

- ۱) عزیز مصر - در هفت سال آینده آبادانی پایان می‌پذیرد.
- ۲) عزیز مصر - هفت سال قحطی بعد از هفت سال آبادانی فرا می‌رسد.
- ۳) یکی از دو زندانی جوان - بعد از هفت روز به سروری خویش می‌رسد.
- ۴) یکی از دو زندانی جوان - بعد از هفت روز به دار آویخته می‌شود.

۵۴- آیه‌ی شریفه‌ی «إِنَّ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَ نَحْيَا وَ مَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ» در توصیف کدام تفکر درباره‌ی مرگ می‌باشد؟

- ۱) آنان که فراوان به یاد مرگ‌اند و بهتر از دیگران خود را برای آن آماده می‌کنند.
 - ۲) مرگ پایان زندگی است و هر انسانی پس از مدتی زندگی در دنیا، دفتر عمرش بسته می‌شود.
 - ۳) مرگ را پایان بخش دفتر زندگی نمی‌پندارند بلکه آن را غروبی می‌دانند که طلوعی درخشان‌تر در پیش دارد.
 - ۴) آدمی در همان حال که از مرگ می‌گریزد آن را ملاقات می‌کند، دوران زندگی میدان از دست دادن جان است.
- ۵۵- این حدیث امام صادق (علیه السلام) که فرمودند: «شش چیز است که مؤمن بعد از مرگ نیز از آن‌ها بهره‌مند می‌شود: فرزند صالح که برای او طلب مغفرت کند، ... و روش پسندیده‌ای که بنا نهاده و دیگران پس از وی، آن را ادامه می‌دهند» با کدام آیه‌ی شریفه تناسب دارد؟

- ۱) «فَلَا تُظَلِّمُ نَفْسٌ شَيْئًا»
- ۲) «أَتَيْنَا بِهَا وَ كَفَىٰ بِنَا حَاسِبِينَ»
- ۳) «يُبَيِّئُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَ أَخَّرَ»
- ۴) «رَبِّ ارْجِعُونِ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ»

- ۵۶- از آیهی شریفه «الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقْنَا وَعَدَهُ وَ أَوْثَقْنَا الْأَرْضَ» کدام مطلب مفهوم می‌گردد؟
- (۱) ستایش مخصوص خداست، چون وعده‌اش را بر ما راست گردانید.
 - (۲) ستایش مخصوص خداست، چون ما را وارث زمین قرار داد.
 - (۳) سپاس‌گزاری متقین در عالم رستاخیز می‌باشد.
 - (۴) سپاس‌گزاری پاکان در عالم برزخ می‌باشد.
- ۵۷- کدام عبارت بیانگر آثار محبت واقعی انسان به خداوند است؟
- (۱) ایثار و از خودگذشتگی همراه با دوری از منفعت‌طلبی و تحرک و چالاکی
 - (۲) آکنده نمودن فضای دل از عطر محبت به خداوند و دوری از هرگونه نفرت قلبی
 - (۳) خالی نمودن دل از هرگونه کینه و دشمنی و ابراز محبت به همه‌ی مخلوقات خداوند
 - (۴) لبریز نمودن عالم از عشق به ذات حق و نفرت و بغض عملی نسبت به دشمنان خدا
- ۵۸- کدام گروه، از محارم نسبی مردان هستند؟
- (۱) مادر - عروس - دختر - خاله - خواهر همسر
 - (۲) مادر - مادر بزرگ - مادر زن - نوه‌های پسر - خواهر
 - (۳) خواهر - مادر بزرگ - نوه‌های دختر - عمه پدر - خاله مادر
 - (۴) خواهر - مادر زن - مادر - دختر برادر - دختر عمو
- ۵۹- حضرت علی (علیه السلام) در نامه به مالک اشتر می‌نویسد: «.....» جز از طریق آبادکردن زمین به دست نیاید و هرکس بدون آبادکردن زمین آن را طلب کند،»
- (۱) مالیات - شهرها را ویران و بندگان را هلاک سازد.
 - (۲) زکات - شهرها را ویران و بندگان را هلاک سازد.
 - (۳) مالیات - خلاء و شکاف‌های موجود در جامعه را زیاد کند.
 - (۴) زکات - خلاء و شکاف‌های موجود در جامعه را زیاد کند.
- ۶۰- شرط بهره‌مندی از معارف دین برای دریافت پاسخ سؤال‌ها و نیازهای جوامع در همه دوره‌ها، کدام است؟
- (۱) بررسی کامل رفتار عالمان دینی و تطبیق آن با ترجمه و تفسیر آیات قرآن و نتیجه‌گیری منطقی
 - (۲) مراجعه به قرآن و توجه لازم به برداشت‌های گوناگون و متفاوت از آیات و عمل بر مبنای درک شخصی
 - (۳) پیش‌بینی راه‌های جدید بر مبنای رساله‌های عملیه و دقت حداکثری در روش تحقیق بر مبنای عقل و منطق
 - (۴) استفاده از روش علمی تحقیق که به وسیله متخصصان دین تدوین شده و عمل بر مبنای دانش و بصیرت کافی
- ۶۱- «ولایت معنوی» پیامبر گرامی اسلام (صلی الله علیه و آله) ایجاب می‌کند که گردد تا
- (۱) استقلال جامعه‌ی اسلامی صیانت - برترین قلمرو رسالت به ظهور برسد.
 - (۲) ایشان واسطه‌ی فیض خالق به مخلوق - برترین قلمرو رسالت به ظهور برسد.
 - (۳) استقلال جامعه‌ی اسلامی صیانت - راه هر نوع سلطه‌ی بیگانگان، مسدود بماند.
 - (۴) ایشان واسطه‌ی فیض خالق به مخلوق - راه هر نوع سلطه‌ی بیگانگان، مسدود بماند.
- ۶۲- آیهی شریفه «إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ» در چه زمانی بر پیامبر اکرم (صلی الله علیه و آله) نازل شد و مصداق «خَيْرُ الْبَرِيَّةِ» چه کسانی هستند؟
- (۱) وقتی پیامبر (صلی الله علیه و آله) در کنار خانه‌ی خدا اصحاب را با حقیقت اسلام آشنا می‌کرد - پیروان حضرت علی (علیه السلام)
 - (۲) وقتی پیامبر (صلی الله علیه و آله) در کنار خانه‌ی خدا اصحاب را با حقیقت اسلام آشنا می‌کرد - همه‌ی مسلمانان صالح
 - (۳) وقتی پیامبر (صلی الله علیه و آله) اوصاف حضرت علی (علیه السلام) را برای جابر بن عبدالله انصاری می‌فرمود - پیروان حضرت علی (علیه السلام)
 - (۴) وقتی پیامبر (صلی الله علیه و آله) اوصاف حضرت علی (علیه السلام) را برای جابر بن عبدالله انصاری می‌فرمود - همه‌ی مسلمانان صالح

۶۳- حاکمان بنی‌امیه و بنی‌عباس برای تحریف معارف اسلامی چه اقداماتی انجام دادند؟

- ۱) بی‌توجهی به تعلیم ائمه (علیهم‌السلام) و صرفاً حکومت بر مبنای قرآن کریم
 - ۲) تحریف قرآن و بی‌توجهی به آیات قرآن که نام ائمه (علیهم‌السلام) در آن برده شده بود.
 - ۳) استفاده از عالمان اهل کتاب برای تفسیر و تعلیم آیات قرآن و معارف اسلامی
 - ۴) جلوگیری از نوشتن احادیث و منع کتابت آن که تا پایان دوره‌ی بنی‌عباس ادامه داشت.
- ۶۴- با توجه به دیدگاه امامان معصوم (علیهم‌السلام) راه‌هایی مسلمانان از دست حاکمان طاغوتی و مشکلات اجتماعی، کدام مورد است؟

- ۱) رشد و آگاهی مردم و آگاهی بخشی به آنان حتی با ایثار جان و مال خود
- ۲) انتخاب شیوه‌های درست مبارزه با تکیه بر لزوم مجاهده و قیام علیه ستمگران
- ۳) خوش رفتاری با یکدیگر و تأکید بر روی اتحاد و همدلی در برابر دشمنان اسلام
- ۴) اتخاذ شیوه‌ی تقیه برای مبارزه که حداقل آسیب را داشته باشد و حفظ جان شیعیان

۶۵- «انتظار» در فرهنگ مترقی تشیع به چه معناست؟

- ۱) نگاه مثبت انسان به خود و جهان و اعتقاد به حضرت مهدی (علیه‌السلام).
- ۲) نگاه مثبت دین به آینده تاریخ و اعتقاد به حضرت مهدی (علیه‌السلام).
- ۳) نگاه مثبت دین به آینده تاریخ و اعتقاد به حکومت جهانی مستمندان.
- ۴) نگاه مثبت انسان به خود و جهان و اعتقاد به حکومت جهانی مستمندان.

۶۶- عوامل تحریک‌کننده‌ی بیرونی و خود انسان در ارتکاب به گناه چه نقشی می‌توانند داشته باشند؟

- ۱) عوامل بیرونی فاقد نقش هستند و انسان باید با توجه به عزت نفس خدادادی‌اش راه گناه را ببندد.
- ۲) عوامل بیرونی در زمینه‌ی تشویق انسان تا آنجا مؤثرند که فرد بدون تقوی نمی‌تواند در برابر آن مقاومت نماید.
- ۳) عوامل بیرونی با همراهی نفس سرکش کنترل انسان را به دست می‌گیرند و وی را به سوی گناه سوق می‌دهند.
- ۴) عوامل بیرونی فقط زمینه‌ساز هستند و آن کس که تصمیم می‌گیرد و مرتکب گناه می‌شود، خود انسان است.

۶۷- عالی‌ترین هدف تشکیل خانواده کدام مورد است و از آیه‌ی شریفه‌ی «وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً» کدام مفهوم دریافت می‌شود؟

- ۱) نیاز به آرامش و انس روحی با همسر - احساس آرامش درونی زن و مرد، جدای از مودت و رحمت نیست.
- ۲) رشد اخلاقی و معنوی هر یک از اعضا - احساس آرامش درونی زن و مرد، جدای از مودت و رحمت نیست.
- ۳) نیاز به آرامش و انس روحی با همسر - زمینه‌ساز مودت و رحمت، احساس آرامش درونی زن و مرد است.
- ۴) رشد اخلاقی و معنوی هر یک از اعضا - زمینه‌ساز مودت و رحمت، احساس آرامش درونی زن و مرد است.

۶۸- با توجه به سخن حکیمانه پیامبر گرامی اسلام (صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم) که فرمودند: «الجنة تحت اقدام الامهات»، اسلام

- ۱) وظیفه‌ی تأمین معاش را از دوش مادران برداشته تا آنان مهر و محبت خود را تقدیم فرزندانشان کنند.
- ۲) مادر را آرامش بخش زندگی می‌داند و با گرمای وجود خویش به محیط خانه شادی و نشاط می‌بخشد.
- ۳) مدیریت و تدبیر داخل خانه را به مادران سپرده تا با این کار بسیاری از مشکلات خانواده برطرف شود.
- ۴) شکل‌گیری پایه‌های معنویت و اخلاق پسندیده در فرزندان را بر دوش مادران قرار داده است.

۶۹- با توجه به آیهی شریفه « هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرَيْنَ بِهِمْ بِرِيحٍ طَبِئَةٍ... » برخی انسان‌ها در چه موقعیتی به یاد خدا می‌افتند و در این هنگام خداوند را چگونه می‌خوانند؟

- ۱) با کشتی در دریاها سفر می‌کنند و دچار طوفان شدیدی می‌شوند - با تضرع و زاری
 - ۲) با کشتی در دریاها سفر می‌کنند و دچار طوفان شدیدی می‌شوند - با خلوص عقیده
 - ۳) در صحرا و دریا سیر می‌کنند و از الطاف و نعمات الهی بهره‌مند می‌شوند - با تضرع و زاری
 - ۴) در صحرا و دریا سیر می‌کنند و از الطاف و نعمات الهی بهره‌مند می‌شوند - با خلوص عقیده
- ۷۰- اگر بگوییم: «فقط باید تسلیم فرمان خداوند باشیم و کارهای خود را به قصد اطاعت از او و برای کسب رضایت او انجام دهیم» کدام بعد از ابعاد توحید را ترسیم کرده‌ایم و پیام کدام آیهی شریفه، بیانگر آن است؟

- ۱) عبادت - «إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ»
- ۲) ربوبیت - «الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»
- ۳) ربوبیت - «إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ»
- ۴) عبادت - «الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»

۷۱- دستیابی به اندیشه‌های محکم و دانش استوار چه نتایجی برای انسان در پی خواهد داشت؟

- ۱) تقویت روحیهی حق‌پذیری و برنامه‌ریزی برای اخلاص در بندگی
- ۲) دیدار محبوب حقیقی و رسیدن به پیشگاه خداوند متعال
- ۳) تصمیم‌گیری درست و آگاهانه و رهایی از سرگردانی
- ۴) یادآوری اوقات راز و نیاز با خداوند و استمداد از او

۷۲- کدام عبارت بیانگر فواید و ثمرات زندگی در یک جهان قانون‌مند است؟

- ۱) بر طرف نمودن نیازها - پیمودن پله‌های کمال - به فعلیت رساندن استعدادها
- ۲) گریختن از قضای الهی - حرکت بر مبنای قدر الهی - بی‌فایده بودن تصمیم‌گیری
- ۳) اعتقاد به چیزی ورای نظم - زمینه‌سازی برای اختیار - انجام امور به دست خدا
- ۴) اعتقاد به قضا و قدر - اعتماد به نفس - مقابله با پندارهای ویرانگر

۷۳- امداد خاص خدای متعال نسبت به آنان که با نیت پاک، قدم در راه حق گذارند و سعادت جهان آخرت و رضایت پروردگار را هدف قرار دهند، بیانگر کدام سنت الهی است و کدام آیهی شریفه حاکی از آن می‌باشد؟

- ۱) تأثیر نیکی - «وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ»
- ۲) توفیق الهی - «وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ»
- ۳) تأثیر نیکی - «إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ»
- ۴) توفیق الهی - «إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ»

۷۴- علاوه بر «پشیمانی از گذشته» چه کارهای دیگری لازم است تا توبه انسان کامل شود؟

- ۱) انقلاب علیه خود - جبران حقوق الهی - توبه‌ی اجتماعی
- ۲) انقلاب علیه خود - جبران حقوق مردم - جبران حقوق الهی
- ۳) تصمیم بر تکرار نکردن گناه - جبران حقوق الهی - توبه‌ی اجتماعی
- ۴) تصمیم بر تکرار نکردن گناه - جبران حقوق مردم - جبران حقوق الهی

۷۵- کدام مورد بیانگر یکی از بزرگترین «خیرها» در جهان امروز است و کدام آیهی شریفه مؤید آن است؟

- ۱) تلاش برای جامعه و تمدن آرمانی اسلام - «كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ...»
- ۲) تأکید بر محتوای عقلانی و خردمندانه‌ی دین - «كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ...»
- ۳) تلاش برای جامعه و تمدن آرمانی اسلام - «وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ ...»
- ۴) تأکید بر محتوای عقلانی و خردمندانه‌ی دین - «وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ ...»

Part A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- Helen is good English teacher that I'm sure you will be happy with her.
 1) so 2) so a 3) very 4) such a
- 77- Our neighbor's big dog is very and my little girl is usually when she sees it.
 1) frightened – frightened 2) frightened – frightening
 3) frightening – frightening 4) frightening – frightened
- 78- The new high-quality models of sunglasses are going to in our factory next year.
 1) be produced 2) be producing 3) produced 4) produce
- 79- Unfortunately, I forgot to email the photographs at the birthday party to my friends.
 1) taken 2) which took 3) were taken 4) that I took them
- 80- Reza is sick and the doctor has advised him to the amount of fat in his food.
 1) ignore 2) reduce 3) prepare 4) destroy
- 81- This type of plant, which is rare here, is found in the mountains of South America.
 1) briefly 2) formally 3) commonly 4) efficiently
- 82- Mr. Alavi is interested in Asian countries, so he went on a long journey of into China.
 1) prediction 2) destination 3) exploration 4) communication
- 83- Our plans are very, so we can meet you either on Wednesday or on Thursday.
 1) private 2) flexible 3) actual 4) immediate
- 84- Muslims always their shoes before entering a mosque or other holy places.
 1) take off 2) turn off 3) make up 4) call up
- 85- In my opinion, the climbing of Mount Everest was an excellent example of human
 1) device 2) gesture 3) mystery 4) endeavor
- 86- Both Mr. and Mrs. Karimi are worried about their son because he does not take life
 1) regularly 2) seriously 3) emotionally 4) comfortably
- 87- She was not in a good mood, so she welcomed her guests with a(n) smile on her face.
 1) brilliant 2) primary 3) artificial 4) effective

- 95- What does the word “they” in line 9 refer to?
- 1) Plants
 - 2) Animals
 - 3) Producers
 - 4) Both animals and plants
- 96- Which of the following can be concluded from the passage?
- 1) The main ecological function of a food web is to capture the Sun’s light.
 - 2) The main problem made by pollution is the extinction of plants and animals.
 - 3) All plants that produce food for human beings and animals form a community.
 - 4) In order to have a healthy environment, both producers and consumers are needed.

Passage 2:

Robert Boyle (1627-1691) lived at a time when many young men in England were becoming interested in science and in making scientific experiments. He himself was a great scientist in chemistry. His life was spent in scientific research and he made a number of important discoveries. He was one of a group of learned men who often met together to discuss new developments and discoveries in science; this “invisible college”, as it was called, eventually became the Royal Society in 1660.

Boyle was born in Ireland. When he was eight years old, he went to school at Eton, in England, and three years later he set off to travel in Europe with his French private teacher. While he was in Italy, he studied the work of the great scientist Galileo. Having returned home, he began carrying out his own experiments. He and his assistant, the inventor Robert Hooke, made an air-pump which enabled him to perform experiments with air and to discover, for example, that air is essential for breathing, for burning, and for the transmission of sound.

Boyle believed that all matter was made up of what he called “primary particles” and thus he anticipated modern atomic theories.

- 97- Which of the following is NOT true about Boyle?
- 1) He somehow predicted the emergence of modern atomic theories.
 - 2) He devoted his life to studying and doing scientific experiments.
 - 3) He met the great scientist Galileo when he was in Europe.
 - 4) He went to Europe when he was only 11 years old.
- 98- What does the “invisible college” refer to in the first paragraph?
- 1) Boyle’s regular meetings with other scientists
 - 2) The Royal Society that Boyle established himself
 - 3) Secret discussions on new developments in science
 - 4) The building where Boyle did his scientific experiments
- 99- Which of the following countries is NOT mentioned in the passage?
- 1) Italy
 - 2) England
 - 3) Ireland
 - 4) France
- 100- Which of the following can be concluded from the passage?
- 1) Boyle was most probably born in a family with a good financial status.
 - 2) The air-pump enabled Boyle to develop his theory of primary particles.
 - 3) It was Robert Hooke who helped Boyle make most of his discoveries.
 - 4) While traveling in Europe, Boyle and Hooke made an air-pump.