



41C

411

C

نام:

نام خانوادگی:

شماره داوطلبی:

امضاء:

دفترچه شماره ۱۵



اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود.

امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - سال ۱۳۹۴

عصر پنج شنبه
۹۴/۳/۲۱

آزمون عمومی
کروه آزمایشی هنر

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سوال: ۱۰۰

عنوان مواه امتحانی آزمون عمومی کروه آزمایشی هنر، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	زبان و لادیيات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

حق جاب، تکثیر و منتشر سوالات به رویس (الکترونیکی و...) یا از برگزاری آزمون برای نهایی استخراج حقیقی و حقوقی تها با مجوز این سازمان عطای می‌باشد و با مخالفین در این شورات رفتار نموده.

- ۱ معنی کدام گروه از واژه‌ها، تماماً درست است؟
- (۱) شوخگن: زیباروی (مندریس: کهنه)
 - (۲) نکهت: بروی خوش (سحاب: باران)
 - (۳) حذی: شعرخوانی عرب برای شتر) (فُتی: جوانمرد)
 - (۴) تلمیع: به گوششی چشم اشاره کردن) (میعاد: دعوت شدن)
- ۲ واژه‌های کدام گزینه از نظر معنایی، متناسب هستند؟
- (۱) گز، ساج، کتان، ناو
 - (۲) فترانک، دوال، سفت، محمل
 - (۳) پاناهه، موزه، چارق، جال
 - (۴) زی، دراعه، تزی، کسوت
- ۳ در کدام گزینه معنی تمام واژگان، درست است؟
- (۱) ستر: پرده (فسق: تبهکار) (سیوم: باد تند)
 - (۲) آخته: برکشیده (معركه: جنگ) (شاب: پیر)
 - (۳) فرج: گروه (معجر: آتشدان) (فروران: جوشیدن)
 - (۴) صلات: مهابت (انطباق: یکسانی) (خوارمایگی: بی ارزشی)
- ۴ در کدام عبارت، غلط املایی وجود دارد؟
- (۱) از دروازه‌های شهر تا بازار خازه بر خازه و قیه بر قیه بود.
 - (۲) تو را به حیلته ارشاد کنم که منقدی باشد از این غرقاب.
 - (۳) دلخواه‌تر تنها آن است که بر زبان گزیدگان و اشراف رود.
 - (۴) باید که از تقدیم ملهیات و تأخیر مهبات قدم باز پس نهند.
- ۵ کدام بیت قاقد غلط املایی است؟
- که ز بساد کز نباید او خضر
این عجب نبود ز اصحاب زلال
که اسیر رنج و درویشی شری
زین تن لاغر برون آبی تمین
- (۱) کشتی بی لنگر آمد مرد شر
 - (۲) که ز قرآن گر تسبیبد غیر قال
 - (۳) که مرو زان سو بیندیش ای غوی
 - (۴) علم جوی و طاعت آور تا به جان
- ۶ در کدام گزینه، شاعران یا نویسندهایی به ترتیب از فلسطین، تاجیکستان و هند، هستند؟
- (۱) جبرا ابراهیم جبرا - صدرالدین عینی - اقبال
 - (۲) محمود درویش - محمدعلی عجمی - زیب النساء
 - (۳) خلیل الله خلیلی - صفیه گارخسار - فیضی دکنی
 - (۴) غسان کنفانی - سعادت ملوک تاش - بیدل دهلزی
- ۷ پدیدآورندگان: «فجر اسلام» - «تنفس صبح» - «سرّ نی» - «روستاخیز» به ترتیب، صاحب آثار نیز می‌باشند.
- (۱) دو قدم تا قاف - بروتزار - مکاتیب - آناکارنینا
 - (۲) هبروط - به قول پرستو - بامداد اسلام - خانه‌ی امرات
 - (۳) ذن چیست؟ - در کوهه‌ی آفتاد، بحر در کوزه - پیامبر
 - (۴) اشرفاق - ظهر روز دهم - جستجو در تصوف - جنگ و صلح
- ۸ در کدام گزینه، در هر دو کتاب، قصه‌هایی در توضیح و شرح مقاهیم عرفانی، فلسفی و دینی به صورت نمادین آمده است؟
- (۱) عقل سرخ، منطق الطیر
 - (۲) جامع التمثیل، عقل سرخ
 - (۳) تذکرة الاولیاء، جامع التمثیل
 - (۴) منطق الطیر، سمک عیار

-۹ آرایه‌های بیت: «ای صیر تویی دانم، پروانه‌ی کار دل دل شیفته پروانه است از نار، نگه دارش» کدام‌اند؟

(۱) استعاره، تشبیه، ایهام تناسب، جناس ناقص

(۲) مجاز، کنایه، ایهام تناسب، جناس تام

(۱) کنایه، جناس ناقص، حسن تعلیل، مجاز

(۲) تشبیه، جناس تام، حسن تعلیل، استعاره

(۳) آرایه‌ی رویه‌روی کدام بیت، درست است؟

-۱۰

که در دل شسب تاریک روشایی داد (تناقض)
چنگی حزین و جامی بنواز یا بگردان (تشبیه)
هر خون دل که خوردم از دیده‌ام روان شد (تشخیص)
غیرب است این که هر ساعت چنان بیگانه بنشیند (ایهام تناسب)

آرایه‌های مجاز، ایهام، کنایه، تشبیه و تلمیح به ترتیب در کدام اپیات، یافت می‌شود؟

خروش و مستی ما پر دوام خواهد بود
اگر ز سود و زیان بگذرد زیان نکند
طمیع مدار که سر پر سر زیان نکند
طلب چشمی حیوان نکند چون نکند؟
میل آن سرو خرامان نکند چون نکند؟

(۳) ج، (۴) الف، (۵) هـ، (۶) بـ، (۷) دـ

(۱) به یاد شمع رخت آهی از دلم سر زد

(۲) ای فلور چشم مستان در عین انتظارم

(۳) هر دوستی که کردم تأثیر داشمنی داد

(۴) چو یار آشنا ما را غلام خویش می‌خواند

-۱۱

الف) اگر دو چشم تو مست مدام خواهد بود
ب) کسی که نقد خرد داد و ملک عشق خرید
ج) چو خامه هرگه حدیث دل برآورد به زیان
د) طالب لعل تسوام کان که به ژلمات افتاد
ه) هرگه زین رهگذرش پای فرو رفت به گل

(۱) الف، (۲) بـ، (۳) هـ، (۴) جـ، (۵) دـ

-۱۲ تعداد تکوازهای کدام مصراع، کفتر است؟

(۱) ز نارسایی طومار عمر، مـی ترسم

(۲) گریهی مستانه آخر، عقده‌ام از دل گشود

-۱۳ تعداد ترکیب و صفتی در کدام بیت پیشتر است؟

(۱) چشم بد دور از آن سلسـلهـی زلف دراز

(۲) گر چه ز آینهـی روشنـن ننمایـد جـهر

(۳) آه گرمـی کـه گـره در دـل پـرخـون منـ استـ

(۴) پـردهـی معـنـی روـشن نـشـود صـائبـ لـفـظـ

-۱۴

در منظمه‌ی زیر، جملات اول، چهارم و پنجم به ترتیب چند جزوی است؟

«من دویدم در باغ / او کسی را دیدم / که به دستش سبدی خاطره داشت، / داشت در پای چناری غمگین،
تخم آواز قناری می‌کاشت، / ناگهان شوق تیش در دل و جانم جوشید.»

(۱) دو جزوی - سه جزوی با مفعول - دو جزوی

(۲) دو جزوی - سه جزوی با مفعول - سه جزوی با متمم

(۳) سه جزوی با متمم - چهار جزوی با متمم و مفعول - دو جزوی

(۴) سه جزوی با متمم - چهار جزوی با متمم و مفعول، سه جزوی با متمم

-۱۵

از میان واژه‌های زیر، ساخته‌ان چند واژه از «اسم + بن مضارع + پسوند» درست شده است؟
«دلسوزی، خویشتن طلبی، پدرخوانده، چاره‌اندیشی، کارگزاران، سرگردانی، طبقه‌بندي، سخن برانگی،
آینه‌بندان، شناسنامه، احوالبررسی»

(۱) هفت

(۲) هشت

(۳) نه

(۴) هـ

۱۶- در کدام بیت از مصدر «ساختن» در معنای «آهنگ کردن» استفاده شده است؟

به شعر فارسی صوت عرفانی
که حکم آسمان است این اگر سازی اگر سوزی
بیندید یک شب بر او خواب را
به دانش میگر چاره‌ی جان کنیم

- (۱) بساز ای مطری خوشخوان خوشگو
- (۲) جدا شد یار شیرینت کنون تنها نشین ای شمع
- (۳) از آن پس بسازید شهراب را
- (۴) چه سازیم و این را چه درمان کنیم؟

۱۷- عبارات زیر با کدام اپیات، تناسب مفهومی دارد؟

«بایزید گفت: «بار خدایا، تا کی در آتش هجران تو سوزم؟ کی مرا شربت وصال دهی؟» به سرش ندا آمد که هنوز توبی تو همراه توست. اگر خواهی که به مارسی، خود را بر در پگذار و درآی.»

به خود هرگز رسید این جا به آسانی رسد آن جا
جامه را پخشند به ساحل هر که بر دریا زند
ذره‌ای گردد به پیش نور جانت آفتاب
کم پسندند خود پسندان را
پایار خویشن نتوانی دمی نشست

- الف) چو خود را یافتنی در توست هر مطلب که می‌جویی
ب) پشت پای بر جسم زد جان تا هوای عشق کرد
ج) گر چنان گردی جدا از خود که باید شد جدا
د) خود پسندی میکن که اهل نظر
ه) تایار تخفیزی از سر دنیا و هر چه هست

(۳) ب، ج، ه (۴) الف، ب، ج

(۱) هـ، ۵، ج (۲) د، هـ، الف

۱۸- مفهوم کنایی «سیر انداختن» در کدام بیت آمده است؟

چوبت پرست که در پیش بیت نماز آرد
مرد حق شر روز و شب چون رابعه
چرا که شرم همی آیدم ز حاصل خویش
در بیابان خیمه چون حاتم نمی‌باید زدن

- (۱) اگر قبیل کنی سر نهیم بر قدمت
- (۲) تورهای کن سر به مهر این واقعه
- (۳) به کنج میکده گریان و سرفکنده شوم
- (۴) شهربان را سیر چشم از جود کردن همت است

۱۹- مفهوم کدام بیت با سایر اپیات، متفاوت است؟

ز شوق در دل آن تنگنا کفن بدرم
برخیزد از این خاک هوادار تو باشد
تابه بسویت ز زمین رقص کنان برخیزم
به جفا فلک و جرور زمان برخیزم
خویشن گم کرد با او خوش به هم» از کدام بیت

- (۱) به خاک حافظ اگر یار بگذرد چون باد
- (۲) من خاک رهت گشتم و گردی که پس از من
- (۳) چون شوم خاک به خاکم گذری کن چو صبا
- (۴) تو مپندار که از خاک سرکوی تو من

۲۰- مفهوم بیت: «دست درکش کرد با آتش به هم

استنباط می‌شود؟

آسمان معرفت را نردهان دیگر است
دامن مزن این آتش پوشیده‌ی ما را
شمع از خجلت سرخود ز انجمان آخر گرفت
مور شهد افتاده را مرگ از شکر شیرین تراست

- (۱) می‌توان رفتن به پای علم بر بام خرد
- (۲) ما شعله‌ی شوق تو به صد حیله نشاندیم
- (۳) چهره نتوانست شد با روی آتشناک یار
- (۴) نیست پروای اجل فرهاد شیرین کار را

۲۱- مفهوم کلی کدام بیت با سایر اپیات، متفاوت است؟

لب گشدن رخنه در ملک سلیمان گردن است
جهان قیصر و خان، صد یکر جهان من است
وز تخست قباد و ملکت طوس به است
بلکه آن است سلیمان که ز ملک آزاد است

- (۱) خامشی بگزین که در دیوان قسمت مور را
- (۲) من ارسلان شه ملک فناعتم زین روی
- (۳) یک جرعه‌ی می ز ملک کاووس به است
- (۴) پیش صاحب نظران ملک سلیمان باد است

۲۲- پیت: «باد بی پرده از در و دیوار در تجلی است یا اولی الابصار» با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟

هم مکان ها از تو پر هم لا مکان
تو شکلی، پیکری، جان را چه دانی
آن نگنجد در نظر چه جای پیدا کردن است؟
تر را که غصه‌ی آن نیست کاو کجاست، بحسب

۱) ای خدا ای هم تسو پیدا و نهان
۲) تو نقشی نقش بندان را چه دانی
۳) دی تماسا رفته بودم جانب صحرای دل
۴) به جست و جوی وصالش چو آب می‌پریم

۲۳- مفهوم کدام بیت با سایر اینها، متفاوت است؟

زان سروی هفت پرده به رخسار می‌کشی
بین که در طلبت حال مردمان چون است
گر آب دیده نکردی به گریه غمازی
زاشک پرس حکایت که من نیم غمار

۱) اشک حرم‌نشین قهان خانه‌ی مرا
۲) ز گریه مردم چشمم نشسته در خون است
۳) حدیث عشق تو پیدا نکردمی بر خانی
۴) چه گریمت که ز سوز درون چه می‌بینم

۲۴- «پس از امضا طومار عشق و قداکاری، میان خیمه‌ها در تهجد و نیایش فرو رفتند» یعنی:

- (۱) به شکرانه‌ی پذیرش عهدنامه‌ی عشق، در داخل خیمه‌ها به خواب و استراحت پرداختند.
- (۲) با تهجد و شب زنده‌داری، پرهیز از ملاهی و ترفیق در مناهی درخواست می‌کردند.
- (۳) پس از پذیرش پیمان شهادت، به شب زنده‌داری پرداختند.
- (۴) غرق در شوق شهادت به داخل خیمه‌ها رفتند.

۲۵- پیت: «نه حدیث راه پرخون می‌کند» با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟

کاین لشکر از سیاه من اول زیان گرفت
که هر که پای در این ره نهاد سر بنهاد
که سر بی عشق بر گردن کشیدن بار دوش آمد
خرن باید خورد در گاه و بی گاه

۱) از ترکتاز عشق شکایت چه سان کنم؟
۲) بر آستان محبت قدم منه خراجو
۳) مرا بی عشق مهرویان بقاعی سر نمی‌باید
۴) حافظ چه نالی؟ گر وصل خواهی

■ عَيْنُ الْأَصْحَاحِ وَالْأَقْرَبُ فِي لِجَوْبِ الْتَّرْجِمَةِ فَوْ لِتَعْرِيبِ فَوْ لِمَفْهُومِ (٢٦ - ٣٤)

- ۲۶- «عَبَادٌ لِرَحْمَنِ لَتَّبِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُوَ» :

- (۱) بَنْدَگَانِ رَحْمَنِ كَسَانِي هَسْتَنَدَ كَه روی زمین به آرامی راه می‌روند!
- (۲) عِبَادَتْ كَنْتَنَدَگَانِ رَحْمَنِ آنَانِي هَسْتَنَدَ كَه بر زمین همچو راه می‌روند!
- (۳) عِبَادَتْ كَنْتَنَدَگَانِ خَدَاوَنِدَ كَسَانِي هَسْتَنَدَ كَه آرام بر کره زمین ره می‌سپارند!
- (۴) بَنْدَگَانِ خَدَاوَنِدَ رَحْمَنِ آنَانِي هَسْتَنَدَ كَه بر کره زمین به سادگی راه می‌سپارند!

- ۲۷- «لَتَّبِينَ لَوْحِيدَ لَذِي لِه لِغَةً مُشَتَّرَكَةً لِأَنْبَاعِهِ، هُوَ إِلَسْلَامُ، وَ لِغَتَه لِمُشَتَّرَكَه هِي لِغَةُ لِقَرْآنِ!» :

- (۱) اسلام یگانه دینی است که برای پیروان خود زبان مشترک را قرار داده، یعنی زبان مشترک قرآن را!
- (۲) تنها دینی که برای پیروان خود زبان مشترکی دارد اسلام است، و زبان مشترک آن زبان قرآن است!
- (۳) اسلام همان دینی است که برای پیروانش زبانی مشترک دارد، یعنی زبان مشترک قرآن!
- (۴) فقط اسلام است که برای پیروانش زبانی را مشترک قرار داده، که آن زبان قرآن است!

- ۲۸- «إِنَّ الْأَيَّامَ تَسْعَلُنَا بِأَعْمَالِ عَيْدَةِ، بَعْضُهَا لَا تَقْبِلُنَا بِلَ تَنْتَلُ عَمَرَنَا!» :

- (۱) روزگاران باعث می‌شوند که ما به اعمال مختلف مشغول شویم که برخی از آنها به سود ما نبرده بلکه عمرها را به هدر می‌دهند!
- (۲) مسلمانًا گذر روزها ما را به کارهای عدیدهای مشغول می‌دارد که برخی از آنها سودی نداشته بلکه باعث اتفاق عمرمان می‌گردند!
- (۳) قطعاً ایام ما را به کارهای متعددی مشغول می‌کند که بعضی از آنها برای ما سودمند نیستند بلکه عمرمان را تلف می‌کنند!
- (۴) روزگار ما را به امور گوناگونی مشغول کرده است که بعضی از آنها مفید نیستند و فقط باعث می‌شوند عمر ما تلف شود!

- ۲۹- «بَعْضُ الْأَحْيَانَ لَا يَعْقِبُ الْإِنْسَانَ هَفَّا بِلَ يَقْتَلُ وَهَفَّهُ فَقْطَ لِيْنَ يَقْتَلُهُ لَوْقَ!» :

- (۱) اغلب انسانها هدف را پشت گوش اندخته وقت خود را از دست می‌دهند تا اینکه وقت آنها را بگشدا
- (۲) گاهی انسان هدفی را دنبال نمی‌کند، بلکه فقط وقت خود را می‌کشد تا زمانی که وقت او را بگشدا
- (۳) بعضی وقتها انسان نه تنها به دنبال هدفی نیست، بلکه وقت خود را می‌کشد تا وقتی تمام شودا
- (۴) انسان، گاهی هدفی را تعقیب نمی‌کند بلکه فقط زمان خود را از بین می‌برد تا وقتی که بمیردا

- ۳۰- عَيْنُ لَخْطَأِ:

- (۱) لَوْلَانَا نَعَمْ عَزِيزَةَ نَمْشِي عَلَى الْأَرْضِ؛ فَرَزَنَدَنَ ما نَعْمَتَهَايِ عَزِيزَي هَسْتَنَدَ که روی زمین راه می‌روند.
- (۲) وَ عَلَيْنَا أَنْ نَهَدِيهِمْ إِلَى طَرِيقِ الْحَيَاةِ الصَّحِيحةِ؛ وَ بِرَمَاسْتَ که راه صحیحی را در زندگی به آنها نشان دهیم،
- (۳) لَكِنْ لَا نَطْلَبُ مِنْهُمْ أَنْ يَكُونُوا كَمَا نَقْوُلُ أَوْ نَزِيدُ؛ وَلِي از آنها خواهیم آنطور باشند که ما می‌گوئیم و یا می‌خواهیم،
- (۴) حَتَّى نَكُونَ شَاكِرِينَ لِلَّهِ عَلَى نِعْمَهِ؛ قَا شَكَرَگَزَلَرَ خَدَاوَنَدَ باشیم به خاطر نعمتها یا شیش!

٣١- عین غیر لمناسب للمفهوم:

١) **القناة كنز لا ينفد!**: قناعت توانگر کند مرد را!

٢) **اللسان جرم صغير و جرم كبير!**: به خردگی متگر دانه سیندان را!

٣) **حسابوا نفسكم في الدنيا!**: حساب خود نه کم گیر و نه افزون!

٤) **العنز عند كلام الناس مقول!**: چو دشمن به خواری شود عنز خواه به رحمت بکش آستین برگناها

٣٢- «اگر ما فقط عیوب دیگران را بینگیریم، از عیوبهای خود غافل می‌شویم!». عین لصحيح:

١) **إن ننظر في عيوب الآخرين فقط، نغفل عن عيوب أنفسنا!**

٢) **إذا نظرنا في عيوب غيرنا، سنسغل عن عيوبنا نفسنا!**

٣) **إذا نظرنا في عيوب غيرنا، غلنا عن عيوبنا نفسنا!**

٤) **إن شاهد عيوب غيرنا فقط، ننس عيوب أنفسنا!**

٣٣- «مادری را دیدم که به چهار فرزند خود لباس جهاد می‌پوشاند!»:

١) **رأت الأم التي تلبس لباس الجهاد الأولاد الأربع!**

٢) **شاهدت أمًا قد ألبست أولاد أربعتها ملابس الجهاد!**

٣) **شاهدت أمًا كانت تلبس أولادها الأربع لباس الجهاد!**

٤) **رأت الأم كانت ألبست ملابس الجهاد أولادها الأربع!**

■ ■ ■ فرأى النص التالي بيقة ثم أجب عن الأسئلة (٤ - ٢)، بما يناسب النص:

هناك نبات يسمى بـ «لفطر» لا يحتوي على مادة الكلورو菲ل و إنما يحصل على نمود لخافية من لهواء لرطب الأرض لرطبة وبعض لحيوات لصغيرة. توجد الآلاف من قواع لفطر لمختلف الأجسام والأشكال والألوان. يختلف حجم لفطر من نرة لا ترى بالعين إلى لكتلوكغم و أكثر! لفطر قر كبر على حالة التوازن الطبيعي حين تبدل الأوراق لميئات إلى غاز ثانيوكسيد للكربون!

إن هناك لكثير من الأنواع لمفيدة من لفطريات نستفيد منها في الصنائع لخافية و شفاء الأمراض؛ كما أن هناك فطريات سلمة صالحة للأكل، و هذا مصدر كبير و عظيم للبروتينات!

و من عجيب أن الأنواع لملونة لجميلة من لفطر فيها سموم قاتلة أكثر من غيرها! يتكلّر لفطر بطريقة لغبار و هي طريقة لا يشاركها غيره من النباتات. لزيادة تحمل لجزء هذه النبات إلى لفقار لبعيدة فمع حصول شروط طبيعية تتبدّل لفطور و تأتي بأنواع جديدة تشبه نظائرها!

٣٤- ما هي فائدة لفطر؟ عين لخطأ:

١) هو مصدر للبروتينات!

٢) هو يكمل ما تحتاج إليه الطبيعة!

٤) يُنتج الأوكسجين فيلطف لهواء!

٣) نستفيد منه لإنتاج الأدوية!

٣٥- بِمَلأ لفраг: إن من مصادر لفطر لتهيئة غذائه!

١) لهواء لجاف

٢) ضوء الشمس

٤) بعض لطّيور العظيمة

٣) لرطب المرطوب

٣٦- **بِمَلأ لفَراغ:** يختلف لفطر عن بقية النباتات في

- ٢) لحاجة إلى مواد الغذائية!
- ٤) إسقاط تناوله على خلاف بقية النباتات!

١) كيفية التكاثر!

٣) أسلوب النمو!

٣٧- **عَيْن لصَحِيح:**

- ١) أقل لفطر وزناً مما يصل إلى كيلوغرام!
- ٢) إن لقليل من لفطريات الملوحة يقتل الآكلين!
- ٣) إن فرياح هي الوسيلة الأساسية للتکاثر لفطر!
- ٤) بعض أنواع لفطر عند ولادته تختلف صفاتها عن لفتها!

■ عَيْن لخطأ في التشكيل (٣٨ و ٣٩)

٣٨- «يختلف حجم لفطر من نة لا ترى بالعين إلىلكيلو غرام وأكثر، وللفطر ثور كبير على حالة لتوازن طبيعي!»:

٢) حَجْم - دُرَجَة - أَنْزَل

١) أَنْزَل - كَبِير - حَالَة

٤) كَبِير - الْوَارِن - الطَّبِيعِي

٣) يَخْلِف - العَيْن - أَكْثَر

٣٩- «إن هناك لكثير من الأنواع لمفيدة من لفطريات تستفيد منها في الصناعة لذكيّة!»:

٢) هُنَاك - الْكَثِير - الأَنْوَاع

١) الْكَثِير - المُفَيْدَة - سَسْفِيدَ

٤) المُفَيْدَة - الصَّنَائِع - العَدَائِيَّة

٣) الأَنْوَاع - سَسْفِيدَ - الصَّنَائِع

■ عَيْن لتصحِيح في الإعراب و التحليل الصُّرُفي (٤٠ - ٤١)

٤٠- «يَتَكَاثِر»:

١) فعل مضارع - مزيد ثلاثة - صحيح - مبني للمعلوم - معرب / فعل مرفوع و فاعله ضمير «هو» المستتر

٢) للغائب - مزيد ثلاثة (من باب مفاعة) - لازم - مبني للمعلوم / فاعله ضمير «هو» المستتر فيه

٣) مزيد ثلاثة (من باب تفاعل) - صحيح - لازم - معرب / فعل و فاعله «لفطر» و الجملة فعلية

٤) مضارع - للغائب - معتل و أجوف - لازم - مبني للمعلوم / فاعله «لفطر» و الجملة فعلية

٤١- «يُشارِك»:

١) صحيح - لازم - مبني للمجهول - معرب / الجملة فعلية و نعت و مرفوع محلًا بالتبعة لمعنى «طريق»

٢) فعل مضارع - مزيد ثلاثة (من باب تفاصيل) - مبني للمعلوم - معرب / الجملة فعلية و نعت أو صفة

٣) للغائب - مزيد ثلاثة - معتل و أجوف - متعدّ / فعل و فاعله «غير» و الجملة فعلية

٤) مضارع - للغائب - مزيد ثلاثة (من باب مفاعة) / فعل مرفوع، و فاعله «غير»

٤٢- «نظائر»:

١) جمع تكسير (مفرده: نظير، مذكر) - معرف بالإضافة / مفعول به و منصوب

٢) لسم - جامد - معرف بالإضافة - معرب / تمييز و منصوب لجملة «تشبه»

٣) لسم - مشتق وصفة مشبهة - معرف بالإضافة - معرب / تمييز و منصوب

٤) جمع مكسر (مفرده: ناظر، مذكر) - مشتق و لسم فاعل / حال لفعل «تشبه»

■ عين لمناسب للجوب عن الأسللة لتألية (٤٣ - ٥٠)

٤٣- عين كلمة «الأغاني» بالعلامة نظاهرية للإعراب:

- (١) يبعد بعض الأغاني فكر الإنسان عن الحقيقة!
 (٢) يجانب بعض الناس نكر الأغاني!
 (٣) الأغاني هي أغذيات دون المعنى و لمفهوم!
 (٤) أحب الأغاني التي لها مفاهيم قيمة!

٤٤- عين ما لا يمكن أن يكون ماضياً:

- (١) صيف للمريضة نواء يغدها في شفائها!
 (٢) نفن طعم السعادة في الحياة!
 (٣) فلن حلق الحبة لحوة الآخرين!

٤٥- «رؤى لمحتون عن الرسول (ص) مواطن كثيرة!». عين لصحيح في لبناء للمجهول:

- (١) رؤى لمحتين مواطن كثيرة!
 (٢) رؤيت عن الرسول (ص) مواطن كثيرة!
 (٣) ترؤى مواطن كثيرة!

٤٦- عين لصحيح (في الأفعال المضارعة):

- (١) النساء لم يقتربوا في مساعدة المساكين في المجتمع!
 (٢) من اجتهد في معاش أهله يدخل في رضوان الله!
 (٣) للتلاميذ ليقرؤون دروسهم قبل موعد الامتحان!
 (٤) إن يزيد المؤمنون علمًا يرغمون الأعداء!

٤٧- عين ناسخاً، سمه ضمير مستتر:

- (١) ليس الأبيض جميلاً دائمًا، فإن اللَّهُو ليس و لكنه مخوف،
 (٢) وليس الأسود قبيحاً دائمًا، فإن الكَعْبَةُ سوداء و هي محبوبة،
 (٣) قبل أن ترفعي رأسك و تشتكى من كل ما ليس في يديك،
 (٤) لظوري إلى نفسك و إلى كل ما في يديك، لعلك تكونين من الشاكرين!

٤٨- عين ما ليس فيه لمفعول فيه:

- (١) حفأ ابن هذه الزيارة اليومية كانت رلعة لنا!
 (٢) ليهم العلو لغاصب بعد ضربتنا التهائمة!
 (٣) عند الصباح سمعت صوتاً يدعوني إليه للتجدة! (٤) لقد لنتظرنا ساعة و لم يأتي أصدقاؤنا إلينا!

٤٩- «طلبو لعلم في بلاتنا نتقموا في جميع المجالات.....». عين لمناسب لبيان نوع ل فعل:

- (١) نقدمًا! (٢) علمياً و حلقياً!
 (٣) متفقمنا مجتهدين! (٤) نقدمًا لم يكن له نظير!

٥٠- عين ما لا يمكن أن يكون منادي:

- (١) إلهي بما أخاف من نتيجة عملني لستي!
 (٢) فاطمة لماذا لم تستركي في هذه لحظة العلمي؟
 (٣) ربنا نسألك أن ترزقنا طاعتك في كل الأوقات!

۵۱- خودمندان پس از تفکر در آفرینش آسمان‌ها و زمین چگونه با خداوند سخن می‌گویند؟

(۱) «رَبَّنَا آتَنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَ فِي الْآخِرَةِ حَسَنَةٌ وَ قَنَا عَذَابَ النَّارِ»

(۲) «رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَ كَفَرْ عَنَّا مُنِيبَاتِنَا وَ تَوَفَّنَا مَعَ الْأَيْرَارِ»

(۳) «رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بِاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقَنَا عَذَابَ النَّارِ»

(۴) «رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَنِي كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَةٌ ثُمَّ هَذِي»

۵۲- از توجه در آیه‌ی شریفه‌ی «وَ مِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ وَ مَا بَثَّ فِيهِمَا مِنْ ذَائِبٍ وَ هُرُّ عَلَى جَمِيعِهِمْ

إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ» چه موضوعی مفهوم می‌گردد و این موضوع نشانه‌ی چیست؟

(۱) خلقت آسمان و زمین و برایانی آن به فرمان خدا - حکیمانه بودن خلقت

(۲) خلقت آسمان و زمین و جنبندگان روی آن - حکیمانه بودن خلقت

(۳) آفرینش جهان هستی و جنبندگان روی آن - نظم جهان هستی

(۴) آفرینش جهان هستی و جنبندگان روی آن - نظم جهان هستی

۵۳- اگر از ما پرسند «یکی از نتایج بر حق بودن خلقت جهان که به انسان مربوط می‌شود، چیست؟» بدام آیه‌ی شریفه پاسخگوی آن می‌باشد؟

(۱) «فَنَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ وَ مَا بَيْتَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَ أَجْلَ مُسْئِيٍّ وَ الَّذِينَ كَفَرُوا عَمَّا أُنْذِرُوا مُغْرِضُونَ»

(۲) «وَ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَ لِعِزْمَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ وَ هُنَّ لَا يُظْلَمُونَ»

(۳) «خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَ صُورَكُمْ فَأَخْسَنَ صُورَكُمْ وَ إِلَيْهِ الْمَصِيرُ»

(۴) «خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ بِالْحَقِّ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِلْمُؤْمِنِينَ»

۵۴- از آیه‌ی شریفه‌ی «يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَ يُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَ يُحِيِّي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَ كَذَلِكَ

تُخْرِجُونَ» پاسخ به بدام اشکال دریافت می‌گردد؟

(۱) عدم تحقق وعده‌های داده شده از سوی شیطان به پیروان خود

(۲) بعيد شمردن مرگ و زنده شدن انسان‌ها و بعثت آن‌ها در عالم بزرخ

(۳) عدم تحقق آرزوهای دنیاپرستان که با هدف قرار دادن دنیا ایجاد شده بود.

(۴) بعيد شمردن معاد جسمانی از سوی کسانی که مرگ را پایان زندگی تلقی می‌کنند.

۵۵- از آیه‌ی شریفه‌ی «حَتَّىٰ إِذَا مَا جَاءُوهَا شَهِيدٌ عَلَيْهِمْ تَسْعَهُمْ وَ أَبْصَارُهُمْ وَ جُلُودُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ» بدام

مطلوب، مفهوم می‌گردد؟

(۱) در قیامت جوارح انسان به اذن خداوند شروع به سخن گفتن می‌کنند و علیه صاحب خود شهادت می‌دهند

(۲) در آستانه‌ی قیامت دادگاه عدل الهی تشکیل می‌شود، شاهدان شهادت می‌دهند و نامه‌ی عمل انسان داده می‌شود

(۳) انسان همه‌ی اعمال خود از کوچک و بزرگ را که انجام داده، همراه خویش می‌بیند و بر آن‌ها صحنه می‌گذرد.

(۴) فرشتگان در طول زندگی انسان‌ها همواره مراقب آن‌ها بوده و تعامی اعمال آن‌ها را تبت و ضبط می‌کنند.

۵۶- لازمه‌ی دوستی با خداوند چیست و بدام عبارت به آن اشاره می‌کند؟

(۱) دوستی رسول خدا ﷺ و اهل بیت ﷺ - وَ الَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُ حُبًّا لِلَّهِ

(۲) دوستی رسول خدا ﷺ و اهل بیت ﷺ - ما احبت الله من عصاه

(۳) اطاعت و پیروی از دستورهای خداوند - وَ الَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُ حُبًّا لِلَّهِ

(۴) اطاعت و پیروی از دستورهای خداوند - ما احبت الله من عصاه

-۵۷- کدام آیه‌ی شریقه بیانگر دستور قرآن گریم به زنان مسلمان برای بوشاندن اطراف صورت و گریبان است؟

- (۱) «بِاَيْمَنِ الَّذِي قُلْ لِأَرْوَاحِكُ وَبِنَارِكُ وَنِسَاءُ الْمُؤْمِنِينَ يُذِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ»
- (۲) «قُلْ إِنَّمَا حَرَمَ رَبِّ الْفَوْاجِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَإِلَّا مَا يُنَبِّئُ بِغَيْرِ الْحَقِّ»
- (۳) «وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَعْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُذِينَ رِيَّنَهُنَّ»
- (۴) «قُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَعْضُضُوا مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُنَّ ذِلِكَ أَزْكِيُّ الْهَمَّ»

-۵۸- کاربرد «الْمُؤْلَفَةُ قَلْوَبُهُمْ»، «الْعَارِيَّاتِ عَلَيْهَا» و «الْيَتَامَى» به ترتیب بر کدام فریشه‌ی مالی، اطلاق می‌شود؟

- (۱) خمس - زکات - زکات
- (۲) زکات - خمس - خمس
- (۳) خمس - خمس - زکات
- (۴) زکات - زکات - خمس

-۵۹- اگر روزه‌دار چیزی را که لای دندان مانده، عمداً فرو پیرد روزه‌اش چه حکمی دارد و وظیفه‌ی او چیست؟

- (۱) باطل نمی‌شود - امساك کند و نیازی به قصای روزه نیست.
- (۲) باطل می‌شود - قصای آن را به جا آورده و کفاره هم بدهد.
- (۳) باطل می‌شود - فقط قصای آن را به جا آورده.
- (۴) باطل نمی‌شود - یک مذ طعام به فقیر بدهد.

-۶۰- کدام مورد به تنهایی توسط چراغ هدایت درونی انسان، قابل دریافت است؟

- (۱) راههای درست تقرب به خداوند و رسیدن به هدف تنهایی خلقت
- (۲) لزوم ارسال پیامبران و شیوه‌های دقیق عبادت و بندگی خداوند
- (۳) جهان مبدأ و آفریدگاری دارد و آینده‌ای روش در انتظار است.
- (۴) نحوه‌ی زندگی انسان پس از مرگ و اینکه مرگ پایان زندگی نیست.

-۶۱- آیات «لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَ لَا اللَّيلُ مَنْبِقُ النَّهَارِ وَ كُلُّ فِي فَلَكٍ يَسْبُخُونَ» و «أَفَلَا يَعْدِيزُونَ الْقُرْآنَ وَ لَمَّا كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ الْخِلَافَةِ كَثِيرًا» به ترتیب، ناظر بر کدام موارد است و بر کدام یک از جنبه‌های اعجاز قرآن دلالت می‌کند؟

- (۱) نکات علمی قرآن - تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت - جامعیت
- (۲) نکات علمی قرآن - انسجام درونی در عین نزول تدریجی - محترابی
- (۳) همه جانبه بودن قرآن - تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت - محترابی
- (۴) همه جانبه بودن قرآن - انسجام درونی در عین نزول تدریجی - جامعیت

-۶۲- چرا پیامبر گرامی اسلام صلوات الله عليه و آله و سلم در شرایطی که حتی خویشان دعوت او را نپذیرفته بودند، در ابتدای دعوتش برای خود جانشین معین گردند؟

(۱) ضروری بود پیامبر اسلام صلوات الله عليه و آله و سلم خویشان خود را انذار دهد تا بعد از خودش بزرگان بنی هاشم از جانشین ایشان پیروی کنند.

(۲) جانشینی پیامبر صلوات الله عليه و آله و سلم چنان اهمیتی دارد که از همان روزهای اول دعوت باید برای مردم مشخص شود و نمی‌توان آن را به انتخاب مردم واگذار کرد.

(۳) حضور و پذیرش و مشارکت مردم در امر جانشینی رسول خدا صلوات الله عليه و آله و سلم از چنان اهمیتی برخوردار است که پیامبر صلوات الله عليه و آله و سلم اقدام به این کار نمود.

(۴) همان طور که پیامبر گرامی اسلام صلوات الله عليه و آله و سلم مسئولیت‌هایی را از جانب خداوند انجام می‌داد، ضروری است که پس از ایشان کسانی به عنوان امام انجام دهند.

۶۳- مقصود امام رضا ع از بیان حدیث شریف «سلسلة الذهب» با شیوهٔ خاص در نیشاپور چه بود و با کدام حدیث رسول گرامی اسلام ص هم مفهوم است؟

- (۱) تحلی توحید در زندگی اجتماعی با ولایت امام معموم ع که همان ولایت خداست، میسر است - نقلین
- (۲) تحلی توحید در زندگی اجتماعی با ولایت امام معموم ع که همان ولایت خداست، میسر است - منزلت
- (۳) این آموزش‌ها از پیامبر ص است و آن را به امام ع بعد از خود بسیرد تا در جامعه گسترش یابد - نقلین
- (۴) این آموزش‌ها از پیامبر ص است و آن را به امام ع بعد از خود بسیرد تا در جامعه گسترش یابد - منزلت

کدام آیهٔ شریفه بیانگر قوانین و سنت‌های خاص خداوند برای اصلاح شرایط زندگی مردم است؟

- (۱) «إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُحْسِنُونَ»
- (۲) «اللَّهُ يَعْلَمُ إِيمَانَهُمْ فَمَنْ يَعْمَلْ إِيمَانًا فَلَا يُؤْتَ إِيمَانًا
- (۳) «وَمَنْ يَقْرِبْ عَلَى عَقِيقَتِهِ فَلَنْ يَضُرَ اللَّهُ شَيْئًا»
- (۴) «إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا يَقُولُ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ»

۶۴- اگر بگوییم «دست تحریف‌کنندگان از قرآن کریم کوتاه بود و هست و خواهد بود». پیام کدام آیهٔ شریفه به این مطلب اشاره دارد؟

- (۱) «لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ شَيْءٍ يَدْعُهُ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تُنَزَّلُ مِنْ حَكَمِنَ حَمِيدٍ»
- (۲) «أَفَلَا يَعْدِيرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ الْخِلَا فَا كَثِيرًا»
- (۳) «وَمَا كُنْتَ تَفْعَلُ مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كُفَّارٍ وَلَا تَخْطُلْهُ يَتَمِّي مِنْ إِذَا لَرَتَابَ الْمُبْطَلُونَ»
- (۴) «إِنَّ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الْعَيْ وَقُوْدُهَا النَّاسُ وَالْجِحَاجَةُ أَعْدَتْ لِلْكَافِرِينَ»

۶۵- با توجه به فرمایشات امیر المؤمنین ع بزرگ‌ترین حقی که خدا واجب کدام حق است و آن را سبب چه چیزی قرار داده است؟

- (۱) متقابل رهبر و مردم - اصلاح جامعه‌شان
- (۲) متقابل والدین و فرزندان - اصلاح جامعه‌شان
- (۳) متقابل رهبر و مردم - ارجمندی دین‌شان
- (۴) متقابل والدین و فرزندان - ارجمندی دین‌شان

کدام مورد بیانگر پرخی از دلایل ضروری بودن اجازه پدران برای ازدواج دختران است؟

- (۱) پیچیدگی‌های روحی در پسران که موجب دشواری شناخت آنان توسط زنان شده است.
- (۲) پیش قدم نشدن دختران در ازدواج و محدودیت‌های عرفی که در بی‌آن ایجاد شده است.
- (۳) لطافت‌های روحی و ظرافت‌های عاطفی دختران در فضای محبت و علاقه به جنس مخالف
- (۴) ممکن نبودن شناخت همسر مناسب و ویژگی‌های لازم برای او در معاشرت‌های قبل از ازدواج

۶۶- پیام امام خمینی ق که فرمود: «ای مسلمانان جهان که په حقیقت اسلام ایمان دارید، به پا خیزید و در ذیر پرچم توحید و در سایهٔ تعلیمات اسلام مجتمع شوید.» به کدام یک از اصول راهبردی انقلاب اسلامی اشاره دارد و تحقق آن نیازمند چیست؟

- (۱) حفظ و تقویت وحدت شیعه و سنتی و مبارزه با عوامل تفرقه برانگیز - هوشیاری و بیداری
- (۲) حفظ و تقویت وحدت شیعه و سنتی و مبارزه با عوامل تفرقه برانگیز - تلاش و بیش قوی
- (۳) حفظ استقلال و عزّت جامعه و منافع کشور در مقابل بیگانگان - تلاش و بیش قوی
- (۴) حفظ استقلال و عزّت جامعه و منافع کشور در مقابل بیگانگان - هوشیاری و بیداری

۶۹- با توجه به حدیث شریف «لَا تَفْكِرُوا فِي ذَاتِ اللَّهِ ...»، پیامبر گرامی اسلام صلوات‌الله‌علی‌ہ فرمودند درباره‌ی چه چیزی فکر نکنید و علت آن چیست؟

- (۱) چیستی خداوند - چون شناخت صفات و ویژگی‌های خداوند امکان پذیر نیست.
- (۲) هستی خداوند - چون شناخت صفات و ویژگی‌های خداوند امکان پذیر نیست.
- (۳) چیستی خداوند - چون لازمه‌ی شناخت هر چیزی احاطه بر آن است.
- (۴) هستی خداوند - چون لازمه‌ی شناخت هر چیزی احاطه بر آن است.

۷۰- برخی از انسان‌ها با وجود اینکه توحید در خالقیت را قبول دارند، اما ممکن است گرفتار کدام‌یک از انواع شرک شوند و علت آن چیست؟

- (۱) عبادت - در عرض عبادت الهی، برای انسان‌ها حساب جداگانه باز می‌کنند.
- (۲) ربویت - در عرض ربویت الهی، برای انسان‌ها حساب جداگانه باز می‌کنند.
- (۳) عبادت - در طول عبادت الهی، از پزشک برای درمان بیمار درخواست می‌نمایند.
- (۴) ربویت - در طول ربویت الهی، از پزشک برای درمان بیمار درخواست می‌نمایند.

۷۱- اخلاص در پندگی به چه معناست. اولین قدم برای ورود به پندگی و اخلاص چیست و پیام کدام آیه‌ی شریقه بر آن دلالت می‌کند؟

- (۱) اعتقاد به توحید - حق پذیری - «فُلِ إِنَّمَا أَعْظُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مُنْتَهٍ وَ فُرَادَى»
- (۲) اعتقاد به توحید - معرفت الله - «إِنَّ اللَّهَ رَبِّيْ وَ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ»
- (۳) توحید عبادی - معرفت الله - «إِنَّ اللَّهَ رَبِّيْ وَ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ»
- (۴) توحید عبادی - حق پذیری - «فُلِ إِنَّمَا أَعْظُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مُنْتَهٍ وَ فُرَادَى»

۷۲- موجودات جهان از آن جهت که یا حکم و فرمان و اراده‌ی الهی ایجاد می‌شوند، تسلیم چه چیزی هستند و آیه‌ی شریقه‌ی «اللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمُ الْبَحْرَ لِتَجْرِيَ الْفُلُكَ فِيهِ يَأْمُرُو» حاکی از کدام مورد است؟

- (۱) تقدير الهی - قضای الهی
- (۲) قضای الهی - قضای الهی
- (۳) تقدير الهی - تقدير الهی

۷۳- انسان برای این‌که نیت و تمایل درونی خود را نشان دهد و نتیجه‌ی آنجه که پرگزیده است را مشاهده کند، همواره در معرض کدام سنت الهی خواهد بود و این سنت شامل چه گسانی می‌باشد؟

- (۱) امداد - انسان‌های مؤمن
- (۲) ایتلاء - انسان‌ها
- (۳) امداد - همه‌ی انسان‌ها

۷۴- یکی از پیامبران برای قبول توبه‌ی فردی از بنی‌اسرائیل، به درگاه خداوند شفاعت کرد؛ خدای متعال به او وحی فرمود: «بِهِ عَزَّتِهِ سُوْكِنْدَ اَغْرِيْ هُمَّهِ اَهْلَ اَسْمَانِهَا وَ زَمِينَ بِرَأْيِ وَيِ شَفَاعَتْ كَنْنَدَ...» تا چه زمانی توبه او پذیرفته نیست و این مربوط به کدام مرحله‌ی توبه است؟

- (۱) شیرینی گناه در جان آدمی باقی است - دوم
- (۲) تصمیم جدی بر ترک گناه نگرفته باشد - اول
- (۳) شیرینی گناه در جان آدمی باقی است - اول
- (۴) تصمیم جدی بر ترک گناه نگرفته باشد - دوم

۷۵- پیامبر گرامی اسلام صلوات‌الله‌علی‌ہ می‌عوّث شد تا را نابود کند و مردم را به سوی زندگی مبتنی بر سوق دهد. لذا اولین آیاتی که بر ایشان نازل شد درباره‌ی بود.

- (۱) آداب جاهلی - تفکر و علم - دانش و آموختن
- (۲) کفر و شرک - تفکر و علم - دانش و آموختن
- (۳) آداب جاهلی - عدل و قسط - توحید و عدل
- (۴) کفر و شرک - عدل و قسط - توحید و عدل

Part A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- The TV program was really funny and made everyone for a long time.
 1) laugh 2) laughs 3) laughing 4) to laugh
- 77- This is a very difficult question, so it cannot so easily within a short time.
 1) answer 2) be answered 3) to be answered 4) have answered
- 78- It was raining hard that none of us wished to go out even for a short walk.
 1) so 2) such 3) very 4) too
- 79- The young man on the phone over there is a well-known basketball player.
 1) whose talking 2) who talking 3) is talking 4) talking
- 80- The police the copy with the original, but there was not much difference.
 1) combined 2) connected 3) compared 4) considered
- 81- You should prepare all your carefully before applying for a passport.
 1) comments 2) documents 3) occasions 4) statements
- 82- I would prefer not to travel to a country like Canada in winter because it gets cold.
 1) previously 2) necessarily 3) extremely 4) anxiously
- 83- Scientists are research into the effects of smoking on brain damage.
 1) making 2) acting 3) taking 4) doing
- 84- She suffered from an problem after her husband's death, and unfortunately none of her friends was ready to help her.
 1) emotional 2) effective 3) excited 4) addictive
- 85- The new factory produces high-quality shoes in sizes and colors.
 1) actual 2) various 3) flexible 4) continuous
- 86- Reza is not happy with his income, so he is a new job in a larger city.
 1) turning on 2) turning up 3) looking for 4) looking after
- 87- Breathing involves taking air into one's and sending it out again.
 1) muscles 2) vessels 3) joints 4) lungs

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

There is concern over the fact that many animals and plants are in danger of dying out, or becoming extinct. But ever (88) life began, animals and plants have died out, to be replaced by others. This (89) is part of nature. As the conditions on Earth change, some living things cannot adapt; they eventually become extinct. Scientists believe that 99 percent of all the different plants and animals that ever lived have died out (90) In prehistoric times there (91) mass extinctions when hundreds of different things died out together. These extinctions were often due to significant changes in climate. About 225 million years ago 90 percent of all the living things in the sea died out. Today animals and plants are dying out (92) because humans damage and destroy the areas where they live.

- | | | | | |
|-----|-------------------|---------------|---------------------|-----------------|
| 88- | 1) for | 2) since | 3) when | 4) during |
| 89- | 1) stance | 2) category | 3) gesture | 4) process |
| 90- | 1) efficiently | 2) commonly | 3) naturally | 4) immediately |
| 91- | 1) were | 2) made | 3) had | 4) did |
| 92- | 1) the most quick | 2) more quick | 3) the most quickly | 4) more quickly |

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1:

Marco Polo was born in 1254 in the Venetian Republic. The city of Venice, Italy was at the center of the Venetian Republic. When he was 17 years old, he went to China with his father, Niccolo, and his uncle, Maffeo. Pope Gregory X sent them to visit Kublai Khan, the emperor of China. Kublai Khan liked Marco Polo and enjoyed his stories about many lands. He gave Marco Polo a job by sending him on diplomatic missions. He also made him governor of Yangzhou, an important trading city.

When Marco Polo went back to the Venetian Republic, he talked about his life in China. However, very few people believed his stories. In 1298, he went to jail during a war between Venice and Genoa. While he was a prisoner in jail, he told his stories about China to another man in jail, and the man wrote down the stories. The stories became a book called *The Travels of Marco Polo*. Each chapter of the book covers a specific region of China and is about the military, farming, religion, and culture of a certain area. The book was translated into many languages. Marco Polo got out of jail in 1299. He went back to Venice to join his father and uncle. He became very rich. In 1300 he got married, and he and his wife had three children. Marco Polo died in 1324, when he was almost 70 years old.

- 93- **Which of the following people did Marco Polo travel to China with?**
- 1) Niccolo and Maffeo
 - 2) Maffeo and Kublai Khan
 - 3) Maffeo and Pope Gregory X
 - 4) Niccolo and Pope Gregory X
- 94- **Which of the following is NOT true about the emperor of China?**
- 1) He collected Marco Polo's stories as a book.
 - 2) He listened to Marco Polo's stories with interest.
 - 3) He sent Marco Polo to different places as a diplomat.
 - 4) He made Marco Polo in charge of an important city in China.
- 95- **What happened after he returned to his hometown?**
- 1) Most people believed his stories about China.
 - 2) He tried to share his experience with people.
 - 3) He met a famous writer of stories in prison.
 - 4) His father and his uncle went to jail.
- 96- **What do we understand from the passage?**
- 1) Marco Polo translated his book into other languages.
 - 2) Marco Polo got married when he was in Genoa.
 - 3) Marco Polo got married when he was poor.
 - 4) Marco Polo was in prison for about a year.

Passage 2:

A very long time ago, people did not have money. They traded animals and crops for things they wanted. In China, in about 1200 B.C., people traded shells and metal tools for the things they wanted. For example, they traded metal knives and shovels for the things they needed. Later in China, people made metal money. In about 100 B.C., the Chinese made money of animal skin. The first paper money was made from white colored deer skin. It came from China about 900 years later.

In about 700 B.C., people made the first round metal coins. The coins were made of gold and silver. They looked very similar to the coins we use today. These coins came from Lydia. Lydia was located where the country called Turkey is located today. After people made coins in Lydia, people in Rome, Iran, and Greece also began making coins. Coins were very durable – they were strong and could last a long time without becoming damaged.

Wampum are necklaces made from beads and seashells. The beads had holes in them. People put beads on strings. American Indians used wampum for money in the 1500's.

Money changes with time. No matter what it looks like, money is an idea. It is the thought that people can trade something they have for something they want. Money makes trading easier.

97- What is the passage mainly about?

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 1) History of money | 2) Importance of money |
| 3) Money in ancient China | 4) Why people spend money |

98- Where was the first paper money made?

- | | | | |
|---------|----------|----------|-----------|
| 1) Rome | 2) Lydia | 3) China | 4) Greece |
|---------|----------|----------|-----------|

99- What does "them" in line 13 refer to?

- | | | | |
|----------|------------|------------|--------------|
| 1) Holes | 2) Beads | 3) Wampum | 4) Seashells |
| 1) Deer | 2) Shovels | 3) Durable | 4) Strings |

100- Which of the following words is defined in the passage?