



211A

211

A

نام  
نام خانوادگی  
محل امضاء

دفترچه شماره ۱



اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.  
امام خمینی (ره)

صبح جمعه  
۹۲/۴/۷

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
سازمان سنجش آموزش کشور

**آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - سال ۱۳۹۲**

**آزمون عمومی  
گروه آزمایشی علوم تجربی**

شماره داوطلبی:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم تجربی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

حق چاپ و تکثیر سؤالات پس از برگزاری آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

- ۱- معنی چند واژه درست است؟ (رشادت: گستاخی) (یم: دریا) (هزیمت: حمله کردن) (فاخر: نازنده) (شست: زه کمان) (واتر قیدن: تنزل کردن) (خورد رفتن: ساییده شدن) (معیّت: همراهی) (لاور: مرید) (جر کردن: در افتادن)
- (۱) چهار (۲) پنج (۳) شش (۴) هفت
- ۲- معنی چند واژه نادرست است؟
- (عقد: پیمان) (علق: خون غلیظ) (فایق: برگزیدن) (قدوم: قدمها) (کش: خرم) (گرازان: جلوه کنان راه رفتن) (گشن: انبوه) (متقارب: همگرا) (مخنقه: قلاب) (مواجب: رزق و روزی) (وقیعت: بدگویی)
- (۱) شش (۲) پنج (۳) چهار (۴) سه
- ۳- معنی صحیح همه‌ی واژه‌های «اهل صورت، هم‌نشینی، اعتکاف، فلاگردن»، کدام است؟
- (۱) متشرعان، صحبت، مجاور بودن، کلک‌زدن (۲) متعصبان، دوستی، گوشه‌گیری، واژگون کردن (۳) متجددان، معاشران، گوشه‌نشینی، نیرنگ‌زدن (۴) متظاهران، همدلی، مجاورت، سرکوب کردن
- ۴- در متن «هر فرمانی که از بارگاه ازل سوی کارگاه امل به سفارت طاووس ملائکه صادر گشتی، آن صدر با غدر بل آن بدر هر صدر، پیش از ادای وحی همی خواندی تا برای اعجاز و اعزاز کلام نامخلوق فرمان آمد.» چند غلط املایی یافت می‌شود؟
- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار
- ۵- املای کدام واژه در عبارت زیر غلط است؟
- «مہتران و بزرگان، قصد زیردستان و اتباع، در مذهب سیادت محذور شناسند و تا خصم، بزرگوار قدر، و کریم نباشد اظهار قوت و شوکت روا ندارند.»
- (۱) خصم (۲) سیادت (۳) اتباع (۴) محذور
- ۶- پدیدآورندگان: «سراب - شبخوانی - چمدان - ارغنون» به ترتیب خالق آثار ..... نیز هستند.
- (۱) سیاه مشق - آتش خاموش - میرزا - شورآباد (۲) عبور - بوف کور - چشمه‌هایش - از این اوستا (۳) شبگیر - بوی جوی مولیان - نامه‌ها - زمستان (۴) سفر پنجم - از بودن و سرودن - تلخ و شیرین - مدیر مدرسه
- ۷- کدام آثار به ترتیب منتسب به: جلال آل احمد، پرویز خرسند، سیاوش کسرای، غلامحسین ساعدی، علی محمد افغانی است؟
- (۱) گور و گهواره، از نخلستان تا خیابان، ترس و لرز، اشراق، شوهر آهو خانم (۲) پنج داستان، خون خورشید، خانگی، توپ، بوته‌زار (۳) مدیر مدرسه، مرثیه‌ای که ناسروده ماند، فجر اسلام، تنفس صبح، توپ (۴) زن زیادی، شبلی در آتش، با دماوند خاموش، دو قدم تا قاف، شلغم میوه‌ی بهشته
- ۸- کدام شاعر از شاعران متعلق به دو دوره‌ی (قبل از انقلاب و بعد از انقلاب) محسوب می‌شود؟
- (۱) علی معلم (۲) قیصر امین پور (۳) سیدحسن حسینی (۴) علی موسوی گرمارودی
- ۹- در کدام بیت همه‌ی آرایه‌های، استعاره، تشخیص، تشبیه و حس آمیزی وجود دارد؟
- (۱) نسیم نا امیدی بد ورق گرداندنی دارد (۲) ندارد بی‌قراری حاصلی غیر از پشیمانی (۳) ز رقص مرغ بسمل این نوا در گوش می‌آید (۴) سزای توست چون گل گریه‌ی تلخ پشیمانی
- ۱۰- آرایه‌های «تضاد، اسلوب معادله، تلمیح، کنایه» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟
- (الف) پرده‌ی خار است اگر دارد گلی این بوستان (ب) دل رمیده گل از روزگار می‌چیند (ج) آن که در جام خضر آب بقا ریخته است (د) پرده‌ی چشم غزال است سیاه‌خانه‌ی او
- (۱) ج، الف، د، ب (۲) ج، ب، الف، د (۳) ب، الف، ج، د (۴) ب، ج، الف، د
- نوش این محنت سـرا آهن‌ربای نشتر است  
نشاط روی زمـین از غزال صحرایی است  
به لب تشنه‌ی ما زهر فنا ریخته است  
آن پـریزاد که راه دل مجنون زده است

- ۱۱- در کدام بیت اسلوب معادله وجود ندارد؟  
 (۱) از موجهی سراب شود بیش تشنگی  
 (۲) کامل عیار نیست به میزان دوستی  
 (۳) اشک ندامت است سیه کار را افزون  
 (۴) موی سفید ریشه‌ی طول امل بود
- ۱۲- در عبارت «سیاوش در فضایی آلوده به فساد و هرزگی قرار داشت، او ناگزیر برای دفاع از نیکان و نیاکان پاک سرشت خویش مانند همه‌ی آزادگان و شهدای تاریخ سرنوشتی خونین دارد.» چند واج میانجی وجود دارد؟  
 (۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش
- ۱۳- جمله‌های عبارت «شور جوانه زدن و امید شکفتن در نهاد ساقه‌شان می‌خشکد و در پایان به جرم گستاخی در برابر کویر از ریشه‌شان بر می‌کنند و در تنور می‌سوزانندشان» به ترتیب چند جزئی است؟  
 (۱) چهار جزئی با متمم و مسند - سه جزئی با متمم - دو جزئی  
 (۲) سه جزئی با متمم - دو جزئی - چهار جزئی با مفعول و متمم  
 (۳) دو جزئی - سه جزئی گذرا به مفعول - سه جزئی گذرا به مفعول  
 (۴) دو جزئی - چهار جزئی با مفعول و مسند - سه جزئی با متمم
- ۱۴- عبارت: «از زمینه‌های تازگی در آثار روزگار ما برداشت جدید از گذشتگان و بازسازی نوین آنهاست» به ترتیب چند تکواژ و چند واژه دارد؟  
 (۱) سی و سه - بیست و سه (۲) سی و چهار - بیست و یک (۳) سی و چهار - بیست و دو (۴) سی و پنج - بیست و دو
- ۱۵- در کدام گزینه از ترکیب (صفت + اسم)، تماماً صفت به دست می‌آید؟  
 (۱) خوب چهره، بدبخت، تنگ دست، خوش حال، نوپا  
 (۲) خوش برخورد، چهل ستون، سفید پوست، سه تار، زیر دست  
 (۳) بزرگداشت، بالادست، بلند بالا، بزرگ مهر، نخست‌وزیر  
 (۴) سیاه چادر، زیر دست، تنگ حوصله، نوزاد، زیر گذر
- ۱۶- در منظومه‌ی «مردم شهر به یک چینه چنان می‌نگرند که به یک شعله، به یک خواب لطیف خاک، موسیقی احساس تو را می‌شنود و صدای پر مرغان اساطیر می‌آید در باد» به ترتیب، چند ترکیب وصفی و اضافی یافت می‌شود؟  
 (۱) سه، پنج (۲) سه، شش (۳) چهار، پنج (۴) چهار، شش
- ۱۷- مفهوم بیت: «رو مسخرگی پیشه کن و مطربی آموز تا داد خود از کهتر و مهتر بستانی» با کدام بیت، یکسان است؟  
 (۱) داد خود عاقبت کار ز ما بستاند  
 (۲) مردانه دوختیم و کس از ما نمی‌خرد  
 (۳) ساقی تو بده باده و مطرب تو بزن رود  
 (۴) رو صبر و سکون پیش کن از عار میندیش  
 روزگار ستم اندیش که در کینه‌ی ماست  
 رو رو زنانه دوز که مردانه می‌خرند  
 تا می‌خورم امروز که وقت طرب ماست  
 بر جور فلک دل نه و ز آزار میندیش
- ۱۸- مفهوم عبارت: «با صدایی که به قول معروف از ته چاه در می‌آمد با زهر خندی گفت: داد نزن «من گوش استماع ندارم لمن تقول».» با کدام بیت متناسب است؟  
 (۱) مرد باید که گیرد اندر گوش  
 (۲) حال چوگان چون نمی‌دانی که چیست  
 (۳) ذوق سماع مجلس آنست به گوش دل  
 (۴) گوش کن پند ای پسر وز بهر دنیا غم مخور  
 ورنیشته است پند بر دیوار  
 ای نصیحت گو به ترک گوی، گوی  
 وقتی رسد که گوش طبیعت بیاکنی  
 گفتمت چون در حدیثی گر توانی داشت هوش

- ۱۹- مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات تفاوت دارد؟  
 (۱) ای با همه کس به صلح و با ما به خلاف  
 (۲) عوض شکوه کنم شکر چو یوسف اظهار  
 (۳) به هر دردبیت درمان هم ز درد است  
 (۴) از خلاف آمد عادت بطلب کام که من
- ۲۰- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟  
 (۱) بار یابی به محفلی کان جا  
 (۲) عشق سِری است که جبریل در او محرم نیست  
 (۳) چو روی پرستیدنت بر خداست  
 (۴) عشق سلطان سراپردهی ملک قدم است
- ۲۱- مفهوم کنایی ضربالمثل «از ماست که بر ماست» در کدام بیت وجود ندارد؟  
 (۱) کاملان از عیب خود بیش از هنر یابند فیض  
 (۲) نیست خصمی آدمی را غیر خود چون عنکبوت  
 (۳) می‌کند در راه خود دام گرفتاری به خاک  
 (۴) سرشکم آمد و عیبم بگفت روی به روی
- ۲۲- عبارت «قاضی بسیار دعا کرد و گفت: «این صلت فخر است، پذیرفتم و باز دادم که مرا به کار نیست و قیامت سخت نزدیک است، حساب این نتوانم داد.» با همهی ابیات به جز ..... تناسب مفهومی دارد.  
 (۱) اگر عنقا ز بی‌برگی بمیرد  
 (۲) مکن باور که هرگز ترکند کام  
 (۳) عقاب آنجا که در پرواز باشد  
 (۴) با عقاب تیز چنگ و با همای تیز پر
- ۲۳- مفهوم کلی همهی ابیات به استثنای بیت ..... یکسان است.  
 (۱) شرط عقل است صبر تیرانداز  
 (۲) مگوی آن سخن کاندرو سود نیست  
 (۳) یکی طفل بردارد از رخس بند  
 (۴) نیک سهل است زنده بی‌جان کرد
- ۲۴- در منظومه‌ی «صدای پای آب» از سهراب سپهری، توضیح مقابل کدام واژه‌ی نمادین، نادرست است؟  
 (۱) چشمه: نماد پاکی و جوشش و لطافت و روشنی است.  
 (۲) گل نیلوفر: نماد توصیف صادقانه‌ی دنیای عاطفی خود شاعر است.  
 (۳) گل سرخ: نمادی از عشق، قلب انسان و زیبایی‌های جهان است.  
 (۴) پنجره: دریچه‌ای است از درون به بیرون و نشانگر احساس و ارتباط است.
- ۲۵- مفهوم ابیات دوگانه، در کدام گزینه یکسان نمی‌باشد؟  
 (۱) از تو نپرسند درازی شب  
 محرم این هوش جز بی‌هوش نیست  
 (۲) حلقه‌ی دام گرفتاری دهن واکردن است  
 زبان درکش ای مرد بسیاردان  
 (۳) شد جنگ و نظر آمد، شد زهر و شکر آمد  
 هنر خوار شد جادویی ارجمند  
 (۴) گر کشد مهر رخت بر دل من تیغ رواست  
 جام از دست دوست بود زهر و می یکی است
- جرم از تو نباشد گنه از بخت من است  
 من به دولت اگر از سیلی اخوان برسم  
 به درد تازه درمان تازه گردان  
 کسب جمعیت از آن زلف پریشان کردم
- جبرئیل امین ندارد بار  
 عشق رمزی است که جز سر حقش همدم نیست  
 اگر جبرئیلت ببیند رواست  
 محرم اندر حرم عشق به جز آدم نیست
- بهره‌ی طاووس از پا، بیش از بال خود است  
 دام راه هرکسی از تار آمال خود است  
 دیده‌ی هرکس که چون طاووس دنبال خود است  
 شکایت از که کنم خانگی است غمّازم
- شکار از دست گنجشکان نگیرد  
 ز آب جو نهنگ لجه آشام  
 کجا از صعوه صید انداز باشد  
 ابلهی باشد که رقاصی کند کبک دری
- که چو رفت از کمان نیاید باز  
 کز آن آتشت بهره جز دود نیست  
 نیابد به صد رستم اندر کمند  
 کشته را باز زنده نتوان کرد
- آن کس داند که نخفته است دوش  
 مرزبان را مشتری جز گوش نیست  
 ماهی لب بسته را قلاب نتواند گرفت  
 که فردا قلم نیست بر بی‌زبان  
 شد سنگ و گهر آمد، شد قفل و کلید آمد  
 نهان راستی، آشکارا گزند  
 هر بدی کز طرف دوست رسد جمله نکوست  
 آن جا که وصل اوست چه محراب و چه کنشت [بتخانه]

■ ■ عَيْنُ الْأَصْحَاحِ وَالْأَدَقُّ فِي الْأَجْوِبَةِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ (٢٦ - ٣٣)

۲۶- « اليوم حاولت أن أعطي ذلك العامل هديةً تُقلل من تعب عمله! »:

- ۱) تلاش من امروز این بود که با دادن هدیه‌ای به آن کارگر از سختی کارش بکاهم!
- ۲) امروز تلاش کردم به آن کارگر هدیه‌ای بدهم که از سختی کارش کم کند!
- ۳) امروز سعی نمودم که با دادن هدیه از سختی کار آن کارگر بکاهم!
- ۴) با تلاش امروزم در دادن هدیه به آن کارگر سختی عمل او کم شد!

۲۷- « لا أقدر على القيام بهذا العمل الخطير إلا أن يساعدني والداي مساعدةً مثمرة! »:

- ۱) من قادر به انجام این کار مهم نیستم مگر اینکه والدینم به نحوی ثمربخش به من کمک کنند!
- ۲) زمانی به انجام دادن این عمل با ارزش اقدام می‌کنم که از والدینم مساعدتی تأثیرگذار داشته باشم!
- ۳) اگر پدر و مادر مرا در اقدام به این کار پُر خطر یاری مؤثری نکنند نمی‌توانم آن را به خوبی انجام دهم!
- ۴) فقط در صورتی می‌توانم این کار را خوب انجام دهم که پدر و مادرم مرا به گونه‌ای ثمربخش یاری نمایند!

۲۸- « قد أنشد هذا الشاعر أبياتاً متعدّدة في وصف العلم و العالم ليقرأها في مجلس تكريم العلماء الكبار! »:

- ۱) شاعران بی‌شماری ابیاتی در مورد دانش و دانشمند سروده‌اند تا در مجالس بزرگداشت علمای بزرگ خوانده شود!
- ۲) این شاعر ابیات متعدّدی را در وصف علم و عالم سروده تا آنها را در مجالس بزرگداشت دانشمندان بزرگ بخواند!
- ۳) بیت‌های فراوانی را این شاعر درباره علم و عالم می‌سراید تا در مجلسی برای تکریم دانشمندان بزرگ آنها را بخواند!
- ۴) در توصیف دانش و دانشمند این شاعر بیت‌های زیادی سروده است تا در همایش بزرگ علمای بزرگ خوانده شود!

۲۹- « لا تنظر إلى الدنيا بالتشاؤم، فإنّه يتلف عمرک و لا يسمح لك أن تذوق طعم الحياة الحقيقي! »:

- ۱) با بدبینی هیچگاه به دنیا منگر، چه عمر را تلف کرده نمی‌گذارد تو طعم زندگی واقعی را بچشی!
- ۲) با بدبینی به دنیا نگاه مکن، زیرا عمرت را تباه می‌کند و به تو اجازه نمی‌دهد طعم حقیقی زندگی را بچشی!
- ۳) به دنیا با بدبینی نگاه مکن، زیرا عمر را تلف می‌کند و به تو اجازه نمی‌دهد طعم زندگی حقیقی را درک کنی!
- ۴) به این دنیا با بدبینی که زندگیت را تلف می‌کند نگاه مکن، چه اجازه نمی‌دهد طعم واقعی زندگی را درک کنی!

۳۰- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- ۱) عندما أشعر بالألم ألتصق بالأرض بالسجود الطويل،: هنگامی که احساس درد می‌کنم با سجده طولانی به زمین می‌چسبم،
- ۲) و أُخرج كلَّ ما بداخلي فسأجد هناك من يسمعني،: و آنچه را در درون دارم بیرون می‌ریزم پس در آنجا کسی را خواهم یافت که به او گوش دهم،
- ۳) و ما أعرفه إلا بعد أن أُسبّحه ليلاً و نهاراً بالاشتياق،: و او را نشناختم مگر اینکه شبانه روز به خاطر شوقم وی را تسبیح گفته باشم،
- ۴) و هذا الشوق لا يوصلني إلا إلى من هو الله الواحد! : و این اشتیاق مرا به کسی که همان خدای واحد است رسانده است!

- ٣١- « اعمل عمل من يعلم أنّ الله مجازيه بإساعته و إحسانه! ». عَيْن المناسِب للمفهوم:
- (١) و ما تقدّموا لأنفسكم من خير تجدوه عندالله! (٢) البرّ أن تعمل في السرّ عمل العلانية!  
 (٣) ما يعمل الإنسان من خير أو شرّ يحاسب عليه! (٤) من يعمل الخير ينتفع به في النهاية!
- ٣٢- « شايسته اهداف عالية تو است كه همت زيادي صرفشان كني! »:
- (١) يليق لغاياتك السامية أن تبذل لها همّة كثيرة! (٢) من اللائق لأهداف قيّمك أن تخرج لها همّك الكثيرة!  
 (٣) لائق لك ولأهدافك السامية أن همّة كثيرة يُبدّل لها! (٤) ينبغي لك و لغاياتك القيّمة أن تخرج همّك الكثيرة لها!
- ٣٣- « چون عشق درست و حقيقي باشد، بلا به رنگ نعمت ظاهر مي گردد! »:
- (١) لو كان الحبّ حقيقياً مع الصّدقة كلّ المصائب تتلون بلون النعمة!  
 (٢) عندما يكون حبنا مع الصداقة الحقيقيّة نعتبر المصائب نعمات!  
 (٣) إن يكن الحبّ صادقاً و حقيقياً تظهر المصيبة بلون النعمة!  
 (٤) إن كانت المحبّة صادقة حقاً تصير المصيبة بلون النعمات!

■ ■ اقرأ النصّ التالي بدقة ثمّ أجب عن الأسئلة (٣٤ - ٤٢) بما يناسب النصّ:

الوقت هو المادّة الخام في يد الإنسان كالخشب في يد النجار، و لهذا فعليه أن يحرص عليه و أن يحسن استعماله! و العاقل يعرف قيمة الوقت معرفة ناتجة من حاجته الشديدة إليه، و قد أدرك أنّ الحياة تُعدّ بالدقائق و الثواني، فيجب أن تكون لهذه الدقائق قيمةً جليّة!

و ظاهرة عدم الالتزام بالمواعيد الزمّية هي من النماذج الشائعة بين الناس. فالمحافظة على الوقت و العهود الزمّية تظهر في كلّ إنسان اتّصف بالصدّق و قوّه الإرادة، فإنّ الإنسان المهمل هو الذي يضيع وقته بلا فائدة فيسوء عيشه!  
 فالواجب يقتضينا أن نغرس عادة المحافظة على المواعيد في نفوس الصغار منذ الطفولة، حتّى إذا كبروا وجدوا هذه العادة ثابتة راسخة لا يمكن أن تغيّرها الظروف، و حينئذٍ تنتظم الأعمال و يسود النظم و تزداد فرص النجّاح و يعيش الناس في طمأنينة!

٣٤- « الوقت هو المادّة الخام في يد الإنسان ». عَيْن المقصود من العبارة:

- (١) الإنسان هو العامل في تشكيل الزمان و أجزاءه من الدقائق و الثواني!  
 (٢) الوقت بوحده لا يكفي لتشكيل الزمان، بل هو بحاجة إلى موادّ أخرى!  
 (٣) الإنسان هو المسؤول عن حسن الاستفادة من الوقت أو سوءها!  
 (٤) قيمة الوقت لجميع فئات الشعب متساوية لا فرق بينهم!

٣٥- من يراعي العهود الزمّية؟

- (١) الصّدوق و ذو الإرادة!  
 (٢) الصّادق و العاقل!  
 (٣) الصّابِر و قويّ الإرادة!  
 (٤) العاقل و الوفيّ!

٣٦- لماذا لا يعرف الجاهل قيمة الوقت؟:-- لأنه .....

- (١) لا يحتاج إليه في حياته!  
 (٢) لم يتّصف بالصدّق!  
 (٣) لا يسود النظم على أعماله!  
 (٤) لم يدرك أنّ الوقت يفوت!

## ۳۷- عین الصحيح:

- (۱) قيمة الوقت لجميع فئات الشعب متساوية!  
 (۲) ربّما الظروف تسبّب بروز ظاهرة خلف المواعيد!  
 (۳) الأطفال يراعون المواعيد الزمنية أحسن من الكبار!  
 (۴) القانون هو العامل المرجّح لإشاعة الالتزام بالوقت!

## ■ عین الصحيح في التشكيل (۳۸ و ۳۹)

۳۸- « المحافظة على الوقت و العهود الزمنية تظهر في كل إنسان اتّصف بالصدق! »:

- (۱) الوقت - تظهر - إنسان  
 (۲) تظهر - إنسان - الصدق  
 (۳) المحافظة - الوقت - الزمنية  
 (۴) العهود - كل - إنسان

۳۹- « العاقل يعرف قيمة الوقت معرفة ناتجة من حاجته الشديدة إليه! »:

- (۱) العاقل - معرفة - ناتجة  
 (۲) قيمة - معرفة - ناتجة  
 (۳) يعرف - قيمة - الوقت  
 (۴) ناتجة - حاجة - الشديدة

## ■ عین الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي (۴۰ - ۴۲)

۴۰- «تكون»:

- (۱) مجرد ثلاثي - معتل و أجوف / فعل من الأفعال المشبهة بالفعل و هي من النواسخ  
 (۲) فعل مضارع - للمخاطب - مجرد ثلاثي / من الأفعال الناقصة و اسمه «قيمة»  
 (۳) للغائبة - مجرد ثلاثي / فعل منصوب بحرف «أن» و من الأفعال الناقصة  
 (۴) مضارع - معتل و أجوف - معرب / اسمه ضمير «هي» المستتر

۴۱- «كبروا»:

- (۱) فعل ماضٍ - صحيح - متعدّد - مبني للمعلوم / فعل شرط و مجزوم و علامة جزمه حذف نون الإعراب  
 (۲) مجرد ثلاثي - لازم - مبني للمجهول - مبني / نائب فاعله ضمير الواو البارز، و الجملة فعلية  
 (۳) للغائبين - مجرد ثلاثي - معتل و ناقص / فاعله الضمير البارز، و الجملة فعلية و شرطية  
 (۴) فعل ماضٍ - للغائبين - لازم / فعل و فاعله ضمير الواو البارز، و الجملة فعلية

۴۲- «المهمل»:

- (۱) مفرد مذكّر - مشتق و اسم فاعل - منصرف / صفة و مرفوع بالتبعية للموصوف «إنسان»  
 (۲) اسم - مفرد مذكّر - اسم فاعل (مصدره: تهميل) / نعت أو صفة و منصوب بالتبعية  
 (۳) مشتق و اسم فاعل (مصدره: إهمال) - نكرة - معرب / نعت و منصوب بالتبعية  
 (۴) اسم - مفرد مذكّر - معرفّ بأل - معرب / خبر «إن» مفرد و مرفوع

## ■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۴۳ - ۵۰)

۴۳- عین الخطأ عن مادة الفعل:

- (۱) بعض الناس يكيّدون في حياتهم كالتعلّب! (ك ي د) (۲) الآباء الصالحون لا يدعون أبناءهم لوحدهم! (د ع و)  
 (۳) قل رأيك في المجلس الاستشاري للطلاب! (ق و ل) (۴) أنتم تصلون إلى الاكتفاء الذاتي إن تجتهدوا! (وص ل)

٤٤- عَيْن «القاضي» علامة إعرابه غير تقديرية:

- ١) إن دعوة المظلوم تسير إلى الله قبل أن تذهب إلى القاضي،
- ٢) و لكننا نخفل عنها و لم يغفل الله عنها و لو غفل عنها القاضي،
- ٣) لبيت القاضي نشأه أمام بيت المحرومين لإجابة دعوتهم،
- ٤) فإجابة دعوة المظلوم حق علينا و على القاضي خاصة!

٤٥- عَيْن «ما» موصولة:

- ١) ما نعطي الآخرين من أموالنا يضاعفه الله لنا! ٢) ما كان عندي قلم فما استطعت أن أكتب شيئاً!
- ٣) ما تجمع الحيوانات في الصيف تنفعها في الشتاء! ٤) ما هرب الناس من الذئب الذي كان في المزرعة!
- ٤٦- «يُحسّ الشاعر بالسكينة قد أنزلت على قلبه بعد أن يواجه نبأ الانتصار و يقدر أن يُنشد الأشعار!».

كم فعلاً مبنياً للمجهول في العبارة؟:

- ١) أربعة ٢) ثلاثة ٣) اثنان ٤) واحد

٤٧- «سأقضي خمسة يوماً من الأسبوع القادمة في مدينتي و سأرجع في اليوم السادسة في ساعة الخامسة بعد الظهر!». صحح الأخطاء:

- ١) أيام - قادمة - سادسة - الخامس  
٢) أيام - القادم - السادس - الساعة  
٣) خمس - المدينة - السادس - الساعة  
٤) أفضي - أسبوع - القادم - خامسة

٤٨- عَيْن الحال:

- ١) إنّي أستيقظ من النوم كلّ يوم و الشمس لم تطلع!
- ٢) سأله عن حقائق الأمور و لكنّه لم يقدر أن يجيب عنها!
- ٣) التمرينات الذهنية تزيد من قوّة الدرك و تنقص من النسيان!
- ٤) كانت تتكلم مع صديقتها باللّغة العربية و لكنّي ما كنت معهما!

٤٩- عَيْن ما ليس فيه التمييز:

- ١) ملئ قلبي سروراً حينما فهمت جواب أسئلتني!
- ٢) ما أكثر صديقك اجتهاداً في مجال طلب العلم!
- ٣) علينا أن نرى الحياة جميلة لكي نستطيع التمتع بنعماتها!
- ٤) إن أبناء عمّي كانوا في الحرب أشدّ جرأة من سائر المجاهدين!

٥٠- عَيْن ما ليس فيه المنادى:

- ١) إلهي أنت مونس وحشتي فلا تعرض عني!
- ٢) مسلمات عليكم الصيام في شهر رمضان المبارك!
- ٣) لا تردّ ربّي عبدك الضعيف لما أناديك!
- ٤) ربنا يستجيبنا إذا دعوناه بإخلاص في القلب!



- ۵۱- اگر گفته شود: «عبث آفرینی از پدیده‌های جهان، به دور است» پیام کدام آیه ترسیم شده است؟
- ۱) صَنَعَ اللَّهُ الَّذِي أَتَقَنَ كُلَّ شَيْءٍ أَنَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ
  - ۲) مَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَأَجَلٍ مُّسَمًّى
  - ۳) رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ
  - ۴) خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ
- ۵۲- یکی از نشانه‌های حکیمانه بودن نظام آفرینش، «ناهمگونی زبان‌ها» است، این مفهوم از دقت در پیام کدام آیه به دست می‌آید؟
- ۱) و من آیاته منامکم باللیل و النهار و ابتغاءکم من فضلہ انّ فی ذلک لآیاتٍ لقوم یسمعون
  - ۲) و من آیاته خلق السماوات و الارض و اختلاف السننکم و الوانکم انّ فی ذلک لآیاتٍ للعالمین
  - ۳) و من آیاته ان تقوم السماء و الارض بأمرہ ثم اذا دعاکم دعوة من الأرض اذا انتم تخرجون
  - ۴) و من آیاته ان خلق لکم من انفسکم ازواجاً لتسکنوا الیہا و جعل بینکم مودةً و رحمةً انّ فی ذلک لآیاتٍ لقوم یتفکرون
- ۵۳- هرگاه بخواهیم برای این سخن مولای پرهیزگاران، علی علیه السلام که فرمود: «دشمن‌ترین دشمن تو، همان نفسی است که در درون توست» مبنای قرآنی ترسیم کنیم، پیام کدام آیه، وافی به این مقصود است؟
- ۱) لا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ
  - ۲) و نفسٍ و ماسواها فالهمها فجورها و تقواها
  - ۳) و لقد خلقنا الانسان و نعلم ما تُوسوس به نفسه
  - ۴) لا اقسام بیوم القيامة و لا اقسام بالنفس اللوامة
- ۵۴- هرگاه بخواهیم حقایق رستاخیز را «مبتنی بر عدل و حکمت خداوند» اثبات کنیم، به ترتیب پیام آیات ..... و ..... حاکی از این موضوع می‌باشد.
- ۱) ام نجعل الذین آمنوا و عملوا الصالحات کالمفسدین فی الارض - ام نجعل الممتقین کالفجار
  - ۲) افحسبتم انما خلقناکم عبثاً و انکم الینا لا تُرجعون - ام نجعل الذین آمنوا و عملوا الصالحات کالمفسدین فی الارض
  - ۳) ما خلقنا السماء و الارض و ما بینهما باطلاً ذلک ظنّ الذین کفروا - افحسبتم انما خلقناکم عبثاً و انکم الینا لا ترجعون
  - ۴) ام نجعل الذین آمنوا و عملوا الصالحات کالمفسدین فی الارض - افحسبتم انما خلقناکم عبثاً و انکم الینا لا تُرجعون
- ۵۵- از آیهی شریفهی «انّ الذین توقّاهم الملائکة ظالمی انفسهم قالوا فیم کنتم قالوا کنا مستضعفین فی الارض قالوا الم تکن ارض الله واسعة فتهاجروا فیها ...» کدام مفهوم مستفاد نمی‌گردد؟
- ۱) پس از مرگ، گرچه فعالیت‌های حیاتی بدن متوقف می‌شود، اما فرشتگان حقیقت وجود انسان را که همان روح و جسم است، توقّی می‌کنند.
  - ۲) ارتباط عالم برزخ با دنیا، پس از مرگ نیز هم‌چنان برقرار است، بدین معنا که پرونده‌ی اعمال انسان‌ها با مرگ بسته نمی‌شود و پیوسته بر آن افزوده می‌گردد.
  - ۳) در عالم برزخ، انسان با فرشتگان گفتگو می‌کند و پاسخ‌شان را می‌شنود. هم‌چنین اموری را درک و مشاهده می‌کند که درک آنها در دنیا ممکن نبود.
  - ۴) بخشی از پاداش و جزای مردم در عالم برزخ داده می‌شود. مؤمنان در بهشت برزخی و کافران در «جهنم برزخی» که تجلی کوچکی از بهشت و جهنم آخرت است روزگار می‌گذرانند.
- ۵۶- عبارت «اگر به دنیا باز گردید همان راه گذشته را پیش می‌گیرید» در عالم ..... به ..... که گویا به ..... می‌باشند، خطاب می‌شود.
- ۱) رستاخیز - بدکاران معذب به عقوبت - و لکن حقت کلمة العذاب علی الکافرین
  - ۲) برزخ - بدکاران معذب به عقوبت - و لکن حقت کلمة العذاب علی الکافرین
  - ۳) رستاخیز - نیکوکاران متنعم به نعمت - الحمد لله الذی صدقنا وعده و اورثنا الارض
  - ۴) برزخ - نیکوکاران متنعم به نعمت - الحمد لله الذی صدقنا وعده و اورثنا الارض

- ۵۷- آن‌جا که «قیام و خیزش همه‌ی آسمانی‌ها و زمین و هرچه در آن‌ها است، علیه انسان، فاقد تأثیر است، زمانی است که ..... و استفاده از ابزار و اسباب در راه دست‌یابی به هدف، نشان قبول ..... می‌باشد.»
- ۱) اراده و مشیت خداوند، حتمیت پیدا کرده باشد - حکمت الهی
  - ۲) حقیقت توکل بر خداوند، محقق شده باشد - حکمت الهی
  - ۳) اراده و مشیت خداوند، حتمیت پیدا کرده باشد - فاعلیت انسان در تحقق اهداف
  - ۴) حقیقت توکل بر خداوند، محقق شده باشد - فاعلیت انسان در تحقق اهداف
- ۵۸- به بیان امام صادق علیه السلام، دوستی راستین، ..... را به همراه دارد که این بیان با پیام آیه‌ی شریفه‌ی ..... هم‌آوایی دارد.
- ۱) اطاعت - قل حسبی الله یتوکل المتوکلون
  - ۲) عبادت - ایتاک نعبد و ایتاک نستعین اهدنا الصراط المستقیم
  - ۳) اطاعت - قل ان کنتم تحبون الله فاتبعونی یحببکم الله و یغفرکم ذنوبکم
  - ۴) عبادت - انا برآء منکم و ممّا تعبدون من دون الله کفرنا بکم و بدا بیننا و بینکم العداوة
- ۵۹- به بیان قرآن کریم، مراعات پوشش و لباس ظاهری در گرو برخورداری از ..... است که پیام آیه‌ی شریفه‌ی ..... حاکی از این حقیقت است.
- ۱) ایمان - و من یتولّ الله و رسوله و الّذین آمنوا فأنّ حزب الله هم الغالبون
  - ۲) تقوی - یا بنی آدم قد انزلنا علیکم لباساً یواری سواآتکم و ریشاً و لباس التقوی ذلک خیر
  - ۳) ایمان - قل للمؤمنات یغضن من ابصارهنّ و یحفظن فروجهنّ و لایبدین زینتهنّ الاّ ما ظهر منها
  - ۴) تقوی - افمن اسس بنیانه علی تقوی من الله و رضوان خیر ام من اسس بنیانه علی شفا جُرْفِ هار
- ۶۰- اگر گفته شود: «خداوند، تمام مخلوقات را از برکات گسترده‌ی هدایت خویش بهره‌مندی فرماید»، پیام کدام آیه، ترسیم شده است؟
- ۱) رسلاً مبشّرين و منذرین لئلاّ یكون للناس علی الله حجة بعد الرسل
  - ۲) و قالوا الحمد لله الّذی هدانا لهذا و ما کنّا لنهتدی لولا ان هدانا الله
  - ۳) سبح اسم ربّک الاعلیٰ \* الّذی خلق فسوّی \* و الّذی قدر فهدی
  - ۴) انا انزلنا علیک الكتاب للناس بالحقّ فمّن اهتدی فلنفسه و من ضلّ فانا ما یضِلّ علیها
- ۶۱- «ریشه‌ی پیدایش ادیان مختلف» از دقت در پیام آیه‌ی شریفه‌ی ..... به دست می‌آید، اگر بگوییم «هر پیامبری دین الهی را متناسب با زبان خاص برای مردم زمان خود تبلیغ می‌کند» به ..... اشاره کرده‌ایم.
- ۱) و ما اختلف الّذین اوتوا الكتاب الاّ من بعد ما جاءهم العلم بغیاً بینهم - لزوم استمرار در دعوت و ترویج پیوسته‌ی آن
  - ۲) و ما اوتی موسی و عیسی و ما اوتی النبیون من ربّهم لا نفرق بین احد منهم - لزوم استمرار در دعوت و ترویج پیوسته‌ی آن
  - ۳) و ما اوتی موسی و عیسی و ما اوتی النبیون من ربّهم لا نفرق بین احد منهم - رشد تدریجی سطح فکر جوامع و اقوام
  - ۴) و ما اختلف الّذین اوتوا الكتاب الاّ من بعد ما جاءهم العلم بغیاً بینهم - رشد تدریجی سطح فکر جوامع و اقوام
- ۶۲- با توجه به پیام آیه‌ی شریفه‌ی ..... جای آن بود که کج اندیشان درباره‌ی الهی بودن قرآن دچار شک شوند.
- ۱) و ما کنت تتلو من قبله من کتاب ولا تخطّه بيمينک...
  - ۲) افلا یتدبّرون القرآن و لوکان من عند غیرالله لوجدوا فیهِ اختلافاً کثیراً
  - ۳) و ادعوا شهداءکم من دون الله ان کنتم صادقین
  - ۴) فان لم تفعلوا و لن تفعلوا فاتقوا النار الّتی وقودها الناس و الحجارة
- ۶۳- یکی از «بایدها» و یکی از «نبایدها»ی قرآنی که شکل‌دهنده به «قوانین ثابت» در اجتماع بشری است به ترتیب از دقت در پیام کدام آیه، مفهوم می‌گردد؟
- ۱) یا ایّها الرسول بلّغ ما انزل الیک من ربّک - والذین کفروا اولیاء هم الطّاغوت
  - ۲) یا ایّها الرسول بلّغ ما انزل الیک من ربّک - و لن یجعل الله للکافرین علی المؤمنین سبیلاً
  - ۳) لقد ارسلنا رسلنا بالبینات و انزلنا معهم الکتاب و المیزان لیقوم الناس بالقسط - والذین کفروا اولیاء هم الطّاغوت
  - ۴) لقد ارسلنا رسلنا بالبینات و انزلنا معهم الکتاب و المیزان لیقوم الناس بالقسط - و لن یجعل الله للکافرین علی المؤمنین سبیلاً

- ۶۴- پیام حدیث ثقلین که پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله و سلم، راه ماندگاری در «صراط مستقیم هدایت» را گوشزد فرمود با کدام یک از عبارات زیر، ارتباط معنایی دارد؟
- (۱) انا مدینه العلم و علی بابها  
(۲) علی مع الحق و الحق مع علی
- ۶۵- جعل و تحریف به احادیث پیامبر گرامی اسلام (ص) معلول ..... و ..... بود.
- (۱) منع نوشتن احادیث پس از رحلت پیامبر(ص) - تفسیر و تبیین آیات قرآن توسط برخی عالمان وابسته به قدرت  
(۲) منع نوشتن احادیث پس از رحلت پیامبر(ص) - نیاز حاکمان جور به توجیه موقعیت خود و اقدامات مخالف اسلام آن‌ها  
(۳) ظهور شخصیت‌ها و الگوهای غیرقابل اعتماد - نیاز حاکمان جور به توجیه موقعیت خود و اقدامات مخالف اسلام آن‌ها  
(۴) ظهور شخصیت‌ها و الگوهای غیرقابل اعتماد - تفسیر و تبیین آیات قرآن توسط برخی عالمان وابسته به قدرت
- ۶۶- از دقت در پیام کدام آیه به پاداش رسالت رسول خدا صلی الله علیه و آله، پی می‌بریم؟
- (۱) قل لا اسألكم عليه اجراً ان هو الا ذکر للعالمین  
(۲) قل ما اسألكم عليه من اجر الا من شاء ان يتخذ الی ربه سبیلاً  
(۳) قل ما سألتکم من اجر فهو لکم ان اجری الا علی الله و هو علی کل شیء شهید  
(۴) قل لا اسألكم عليه اجراً الا المودة فی القربی و من یقترب حسنة نزد له فیها حسناً
- ۶۷- اگر بگوییم: «فقیه باید بتواند احکام مسائل و رویدادهای جدید را که در زمان پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله و سلم و امامان معصوم سلام الله علیهم، اتفاق نیفتاده است، به دست آورد» پیام کدام آیه یا سخن پیشوایان دین، علیهم صلوات الله را ترسیم کرده ایم؟
- (۱) و نرید ان نمّن علی الذین استضعفوا فی الارض و نجعلهم ائمةً و نجعلهم الوارثین  
(۲) و اما الحوادث الواقعة فارجعوا فیها الی رواة حدیثنا فانهم حجّتی علیکم و انا حجّة الله علیهم  
(۳) فاما من كان من الفقهاء صائناً لنفسه حافظاً لدينه مخالفاً لهواه مطيعاً لأمر مولاه فللعوام أن يقلدوه  
(۴) و ما كان المؤمنون لينفروا كافةً فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا فی الدین و لينذروا قومهم
- ۶۸- در پیمان زناشویی، مرد به نشانه‌ی ارزشی که برای زن قائل است هدیه‌ای را به عنوان «مهر» به زن تقدیم می‌کند که از شروط اصلی این پیمان ..... و قرآن کریم از کلمه‌ی ..... به معنای ..... استفاده کرده است.
- (۱) می‌باشد - نحلّه - هدیه و پیشکش  
(۲) نمی‌باشد - نحلّه - نشانه‌ی راستی
- (۳) می‌باشد - صداق - هدیه و پیشکش  
(۴) نمی‌باشد - صداق - نشانه‌ی راستی
- ۶۹- با توجه به معارف باقی مانده از بنیان‌گذار مکتب توحیدی خاص اسلام، حضرت محمد صلی الله علیه و آله و سلم، تفکر در ذات و صفات خداوند، به ترتیب ..... و ..... است و پیام آیه‌ی شریفه‌ی: «و من آیاته ان تقوم السماء و الأرض بأمره ثم اذا دعاکم دعوة من الأرض اذا انتم تخرجون» به ترتیب ..... و ..... است.
- (۱) ممنوع - مورد تشویق - توحید در ربوبیت - برپایی رستاخیز  
(۲) ممنوع - ممنوع - توحید در ربوبیت - برپایی رستاخیز  
(۳) مورد تشویق - مورد تشویق - برپایی رستاخیز - توحید در ربوبیت  
(۴) مورد تشویق - ممنوع - برپایی رستاخیز - توحید در ربوبیت
- ۷۰- پیام کدام آیه، در خصوص «ابعاد توحید در عبادت، با دیگر آیات» متفاوت است؟
- (۱) و لقد بعثنا فی کل امةً رسولاً ان اعبدوا الله و اجتنبوا الطّاغوت  
(۲) اتخذوا احوالهم و رهبانهم ارباباً من دون الله و المسيح ابن مریم  
(۳) و ما امروا الا ليعبدوا الله الهاً واحداً لا اله الا هو سبحانه عما یشرکون  
(۴) و من یسلم وجهه الی الله و هو محسن فقد استمسک بالعروة الوثقی

- ۷۱- نمود پیدا کردن «ریا» بیانگر بی‌نصیبی از حسن ..... و ثمره‌ی آن، فرود آمدن پتک بطلان بر ..... و بی‌بهره شدن از .....  
 که برخاسته از توحید ..... است، می‌باشد.
- (۱) فاعلی - نیات - ایمان - درخالقیت  
 (۲) فعلی - نیات - ایمان - درخالقیت  
 (۳) فاعلی - اعمال - اخلاص - عبادی  
 (۴) فعلی - اعمال - اخلاص - عبادی
- ۷۲- پیام آیه‌ی شریفه‌ی «لو کنا نسمع او نعقل ما کنا فی اصحاب السعیر» این است که برای پیشرفت در توحید .....، ..... لازم است تا ..... شامل حال انسان گردد.
- (۱) عبادی - تقویت روحیه‌ی حق‌پذیری - عنایت الهی  
 (۲) ذاتی - تقویت روحیه‌ی حق‌پذیری - عنایت الهی  
 (۳) عبادی - افزایش معرفت به خداوند - عدم نفوذ شیطان  
 (۴) ذاتی - افزایش معرفت به خداوند - عدم نفوذ شیطان
- ۷۳- اعطای ویژگی «مختار بودن» به انسان و «مایع بودن» به آب بیانگر ..... خداوند است و خروج هر یک از این دایره به ترتیب ..... و ..... است.
- (۱) قضای - ممکن - ممکن - تقدیر  
 (۲) تقدیر - ممکن - ناممکن  
 (۳) تقدیر - ناممکن - ناممکن  
 (۴) قضای - ناممکن - ممکن
- ۷۴- «تهیه‌ی اسباب و شرایط به منظور دست‌یابی آسان‌تر به مقصود از سوی خداوند» سنت ..... نام دارد که پیام آیه‌ی شریفه‌ی ..... حاکی از آن است.
- (۱) امداد - و لو ان اهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا علیهم برکات من السماء و الارض  
 (۲) توفیق - و لو ان اهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا علیهم برکات من السماء و الارض  
 (۳) امداد - کلاً نمدّهؤلاء و هؤلاء من عطاء ربک و ما کان عطاء ربک محظوراً  
 (۴) توفیق - کلاً نمدّهؤلاء و هؤلاء من عطاء ربک و ما کان عطاء ربک محظوراً
- ۷۵- آیه‌ی شریفه‌ی «و قال موسی لقومه استعینوا بالله و اصبروا ان الارض لله ...» ناظر بر ..... در حوزه ..... و با توجه به آیه‌ی مذکور عاقبت نیکو از آن ..... است.
- (۱) تقویت عزت نفس عمومی - تقویت توانایی‌های فردی - صابری  
 (۲) تقویت عزت نفس عمومی - تقویت بنیان‌های جامعه - صابری  
 (۳) تقویت ایمان و اراده - تقویت بنیان‌های جامعه - متقین  
 (۴) تقویت ایمان و اراده - تقویت توانایی‌های فردی - متقین

**Part A: Vocabulary and Grammar**

**Directions:** Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- I ----- to tell ----- some good news about the holiday but he was not in.  
1) called him / up      2) called / him up      3) called up him / him      4) called him up / him
- 77- Some people believe that the Internet has brought a lot of benefits, ----- some others hold an opposite view.  
1) so that      2) whereas      3) because      4) whether
- 78- I am sure we will succeed and get the best result as we have worked -----.  
1) such hard      2) enough hard      3) so hard enough      4) hard enough
- 79- A: "Why didn't Father answer the doorbell?"  
B: "He ----- the bell."  
1) may not have heard      2) should not have heard  
3) may not hear      4) should not hear
- 80- For years, scientists have been trying to find good answers to this -----.  
1) puzzle      2) capacity      3) purpose      4) projection
- 81- Population experts ----- the total number of people living on the earth as about seven billions.  
1) evaluate      2) predict      3) estimate      4) express
- 82- There is a user manual which provides ----- on how to operate the computer.  
1) posture      2) envelope      3) instruction      4) involvement
- 83- Throughout history, there have been many people who have ----- all their efforts to improve the environment.  
1) floated      2) devoted      3) located      4) recorded
- 84- She is highly intelligent but her work lacks -----.  
1) formation      2) connection      3) expression      4) organization
- 85- Will you quickly ----- me on what has been happening?  
1) update      2) include      3) promise      4) concentrate
- 86- We need a secretary who is really ----- in managing the office and making it run well.  
1) voluntary      2) efficient      3) reflected      4) self-employed
- 87- She was running fast, that is why she is now breathing -----.  
1) heavily      2) extremely      3) specifically      4) appropriately

**Part B: Cloze Test**

**Directions:** Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

Wages, or salaries as they are also called, are payments by employers to their employees in return for work. Sometimes they are (88) ----- on time – the worker being paid at a rate of so much an hour or so much a week, and sometimes they are paid for the (89) ----- produced – a shirt maker, for example, is being paid so much for every shirt made. Wages are paid in money, but sometimes they (90) ----- payments in kind, as when a caretaker is provided with a rent-free house. This type of payment is (91) ----- controlled by law, (92) ----- the worker is protected against a bad employer who might try to pay all or nearly all this wage in kind.

- 88- 1) passed      2) crossed      3) based      4) awarded  
89- 1) individuals      2) sources      3) features      4) articles  
90- 1) devote      2) require      3) include      4) influence  
91- 1) socially      2) strictly      3) straightly      4) similarly  
92- 1) for      2) so that      3) so as      4) in order to

**Part C: Reading Comprehension**

**Directions:** In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

**PASSAGE 1:**

The idea of being employed, or working in exchange for money paid as salary or wages, is a relatively recent one. It started fully with the Industrial Revolution in the 1760s. Thousands of years before then, when primitive tribes wandered the Earth, everyone—man, woman, and child—worked just to survive, by hunting, gathering food, making clothes, cooking, looking after babies, and handling the houses.

When the first civilizations developed, a form of employment was forced on people without their choice. It was called slavery. Slaves were not paid for their work, and were vital to the economy of early civilizations such as ancient Egypt and Greece. In later centuries slaves played a key role in the economy of European overseas colonies from the 16th century onwards, as well as in the cotton economy of the southern United States up to the American Civil War in 1861. Slaves were forced to work at anything their masters ordered them to, be it field work, housekeeping, or road building. Slaves were often worked till they dropped dead, and were beaten if they refused to work.

Another form of employment called farming emerged in the Middle Ages in Europe. Farmers were employed by lords to work the land for the lords' benefit. In return they received shelter and a small plot to farm for themselves. They could not leave the lord's estate nor change their employment if they wanted to. Like slaves, they were not paid money in return for their labour.

- 93- **The passage is mainly about -----.**  
 1) the history of employment  
 2) the Industrial Revolution  
 3) employment in the first civilization  
 4) slavery in the American Civil War
- 94- **According to the passage, in primitive time -----.**  
 1) employees worked without force  
 2) people worked by hunting animals  
 3) everyone worked to continue to live  
 4) employers refused to hire people
- 95- **It is stated in the passage that slaves -----.**  
 1) received low salaries  
 2) did not have to obey their masters  
 3) were no longer important in the 16th century  
 4) had an important role in European colonies
- 96- **In the Middle Ages, farmers -----.**  
 1) were paid very little money  
 2) were given places to live in  
 3) could not have their own land  
 4) were allowed to change their jobs

**PASSAGE 2:**

Every cloud is made up of millions of tiny droplets of either water or particles of ice floating together in the air. The air always contains a certain amount of water vapour (that is, water in the form of gas), which is invisible. The amount of water vapour that air can contain depends on the air's temperature; the cooler the air, the less water it can hold.

When air cools, some of the water vapour will eventually condense; that is, it will form tiny, visible water droplets. If these are on the ground we call them dew, if near the ground we call them fog or mist, and if they are up in the sky we call them clouds. When the water droplets are first reduced, they measure only a fiftieth of a millimetre across and are light enough to float in air. If the air goes on cooling, the drops get bigger and may fall as rain.

When air rises it cools, so when warm, moist air is forced to rise, clouds are likely to form. Mountains cause air to rise and thus mountainous lands are often cloudy. Air may also be forced upwards through intense heating of the land or by the meeting of two masses of air, one cold and the other warm and moist. The warm air rises up over the cold air, causing it to cool and clouds to form. Once clouds have formed, they will remain until the air is warmed or rain falls.

- 97- **The amount of water vapour that air can hold depends on -----.**  
 1) tiny droplets  
 2) vapour's temperature  
 3) temperature of the air  
 4) particles of ice in the vapour
- 98- **According to the passage, very small visible water drops on the ground are called -----.**  
 1) dew  
 2) fog  
 3) rain  
 4) cloud
- 99- **Which statement about clouds is NOT true?**  
 1) Once clouds have formed, they will remain until the air is warmed and rain falls.  
 2) When air rises, it cools, so when warm, moist air is forced to rise, clouds are likely to form.  
 3) When the air goes on cooling, water drops get bigger and may fall as rain.  
 4) When warm air rises up over the cold air, it gets warmer and clouds are formed.
- 100- **According to the reading, mountainous areas are often cloudy because in these places -----.**  
 1) warm air rises up over the cold air  
 2) two masses of warm air meet  
 3) they are usually on the way of rain carrying winds  
 4) water droplets are of enough weight for cloud formation